テガミバチ
LETTER BEE
10

浅田弘幸

集英社

9784088700397

1929979004385

ISBN978-4-08-870039-7

C9979 ¥438E

定価 本体438円＋税

雑誌 43091－39

風邪をひいたラグに代わり、「テガミ」を配達することになったアリア。相棒として同行したニッチと共に、「瞬きの日」に墜落した調査飛行船の乗組員のもとへと向かった。ところが、その道中で鎧虫に襲撃され…!?

ジャンプ・コミックス

http://www.tegamibachi.com/

http://jumpsq.shueisha.co.jp/

http://www.asadahiroyuki.com/

走る車中
木々の隙間から一瞬、海が見えたような、
希望。予感。

毎月、創作時に訪れるそんな瞬間。

その後に広がる景色は、
思い描いた以上の輝く海だった場合もあれば、
石ころだらけのひなびた海岸だったり、
実は昔来た事がある場所だったり、
結局、何処にも辿り着かなかったり。

「ハートにヒビが入るほど奇麗な海」に
辿り着きたいものです。

浅田弘幸

LOVE
J・C

●ジャンプスクエア・H22年1月号～5月号
掲載分収録

テガミバチ LETTER BEE 10

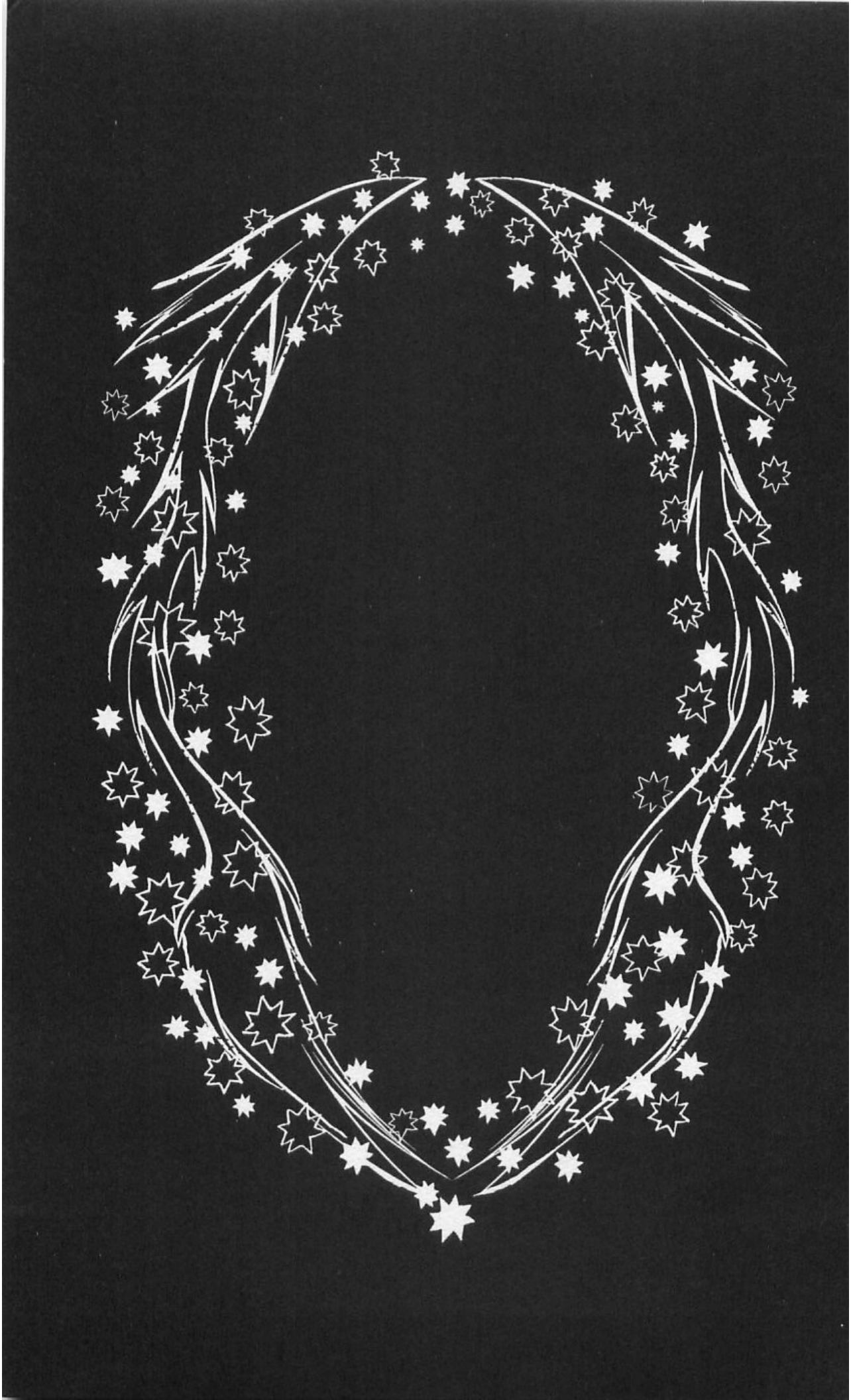
浅田弘幸

集英社

LETTER BEE

ジャンプ・コミックス

集英社



JUMP COMICS

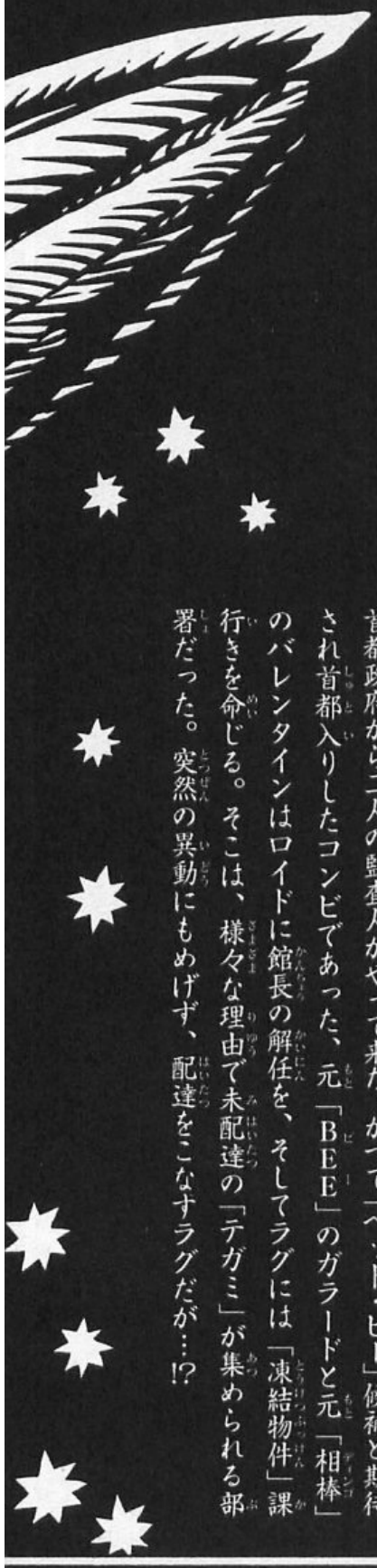
テガミバチ

LETTER BEE

10

「光る眼」

浅田弘幸



ここは夜が明けることのないＡＧという名の国。
首都アカツキだけを照らすために存在する人工太陽は、国の外側へ向かうにつれてその明るさを失い、ユウサリ地方では黄昏のように、ヨダカ地方では月のように、首都を囲む世界を儚く照らしている。
郵便配達員（テガミバチ）のゴーシュと少年ラグはヨダカ地方で配達員と「テガミ」として出会った。配達の旅を終え友達になった二人は、それぞれの道を歩み始める。ゴーシュは最高のテガミバチ「ヘッド・ビー」を目指す道、ラグはゴーシュのようなテガミバチになる道を。
５年後、ラグは念願叶いテガミバチの面接審査を受けることになった。ところが、審査後に監視員のザジからゴーシュがすでに「ＢＥＥ」ではないと聞かされ、ゴーシュの心弾で見た妹・シルベットを訪ねる。そこでラグは、ゴーシュが「ＢＥＥ」を解雇され、さらには「こころ」までも失い姿を消してしまったという事実を知る。
ラグが意識を失ったゴーシュを連れ還り、騒然となる郵便館。そこに首都政府から二人の監査人がやって来た。かつて「ヘッド・ビー」候補と期待され首都入りしたコンビであった、元「ＢＥＥ」のガラードと元「相棒」のバレンタインはロイドに館長の解任を、そしてラグには「凍結物件」課行きを命じる。そこは、様々な理由で未配達の「テガミ」が集められる部署だった。突然の異動にもめげず、配達をこなすラグだが…!?

ラグ・シーイング＼Lag Seeing――― テガ〃バチ＼LETTER BEE

ニッチ＼Niche――― ラグ・シーイングのディンゴ＼Lag's DINGO

ステーキ＼Steak――― ニッチの生き餌？＼Niche's live bait?

ラルゴ・ロイド＼Largo Lloyd――― 元郵便館「バチノス」館長＼ex BEE-HIVE Master

アリア・リンク＼Aria Rink――― 郵便館「バチノス」凍結物件課課長。元副館長＼Section chief of BEE-HIVE Cold Letter Section (ex BEE-HIVE Sub Master)

サンダーランド・ジュニア＼Thunderland Jr.――― AG生物科学諮問機関第三課・「バチノス」医療班＼Third Bioscience advisory panel of AG division・Head doctor of BEE-HIVE Medical team

コナー・クルフ＼Connor Culh――― テガ〃バチ＼LETTER BEE

ガス＼Gas――― コナー・クルフのディンゴ＼Connor's DINGO

ザジ＼Zazie――― テガ〃バチ＼LETTER BEE

ヴァシュカ＼Wasiolka――― ザジのディンゴ＼Zazie's DINGO

ジギー・ペッパー＼Jiggy Pepper――― 速達専用テガ〃バチ＼(Express Deliverer) LETTER BEE

ハリー＼Harry――― ジギー・ペッパーのディンゴ＼Jiggy's DINGO

モック・サリヴァン＼Moc Sullivan――― テガ〃バチ＼LETTER BEE

カリブス・ガラード＼Chalybs Garrard――― 首都政府の監査人。元テガ〃バチ＼Inspector (ex LETTER BEE)

ヘイズル・バレンタイン＼Hazel Valentine――― 首都政府の監査人。元ガラードのディンゴ＼Inspector (ex Garrard's DINGO)

ロレンス＼Lawrence――― 反政府組織「リバース」の首謀者＼The ringleader of "Reverse"

ノワール＼Noir (グース・スエード＼Goos Suede)――― 「リバース」の略奪者。元テガ〃バチ＼Marauder of "Reverse" (ex LETTER BEE)

ロダ＼Lode――― ノワールのディンゴ。グース・スエードの元ディンゴの名＼Noir's DINGO The name of ex Goos's DINGO

シルベット・スエード＼Silvet Suede――― グース・スエードの妹＼Goos's sister

アヌ・シーイング＼Anu Seeing――― ラグ・シーイングの母。現在行方不明＼Lag's mother (missing)

テガミバチ

LETTER BEE

10「光る眼」

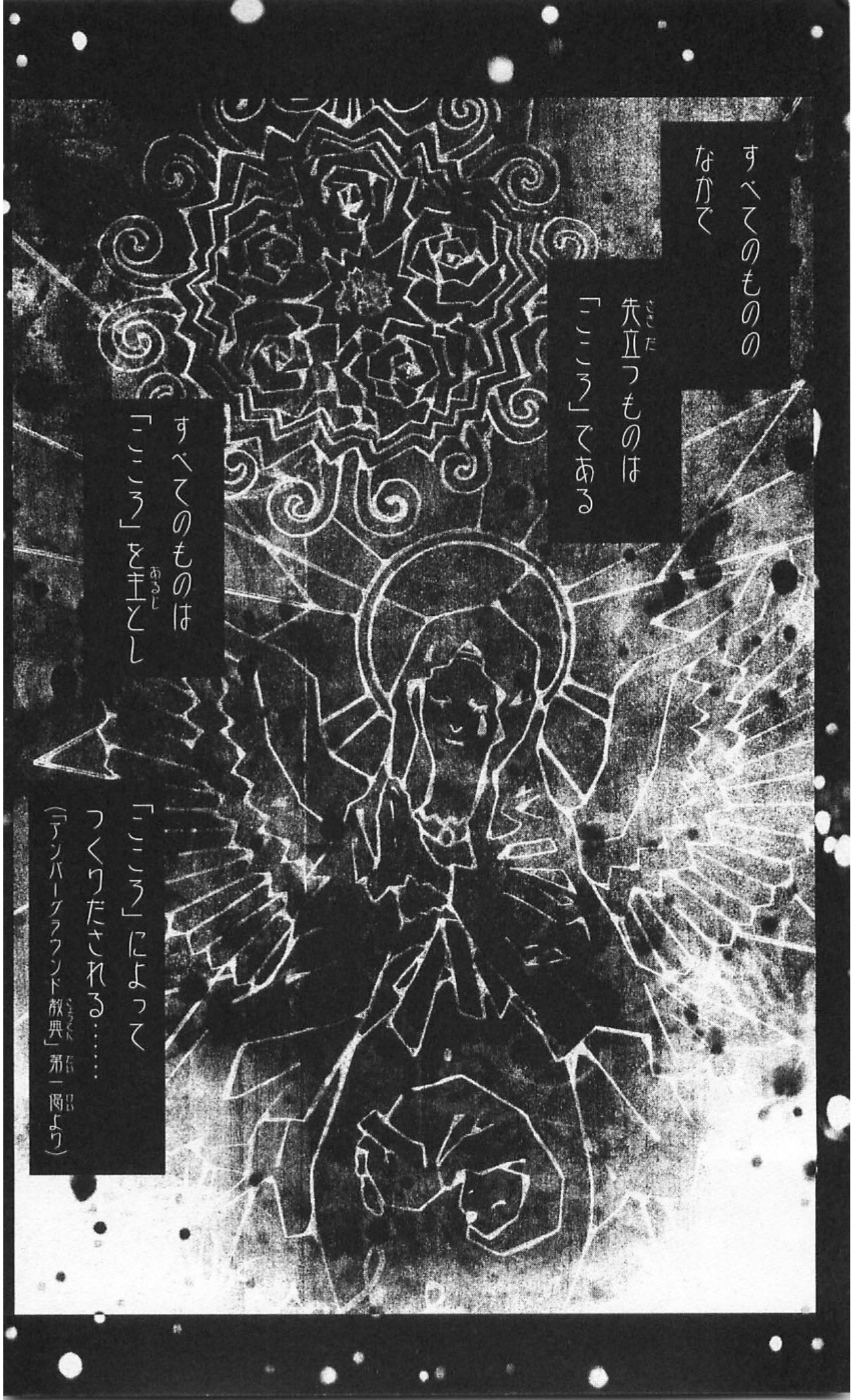
第三十五話「アリアと飛行船」……13

第三十六話「勇者ボルト」……53

第三十七話「ホーダイ・フランクリン」……85

第三十八話「光る眼」……127

第三十九話「精霊になれなかった狼」…159


すべてのもののなかで
先立(さきだ)つものは「こころ」である
すべてのものは「こころ」を主(あるじ)とし
「こころ」によってつくりだされる……
(「アンバークラウンド教典(きょうてん)」第一(だいいち)冊(さつ)より)

カベルネの
羽根が再生し
再び首都に向けて
飛び立った時…
世界は
「闇」に還る…
そんな姿に
された君たち
兄弟の
政府への
積年の恨みも
もうすぐ
果たせるのだ
シグナル…
カベルネが
食い尽くす

人の「こころ」で
造られた
首都の
人工太陽を
全て
食い尽くして
くれるだろう

第三十五話「アリアと飛行船」

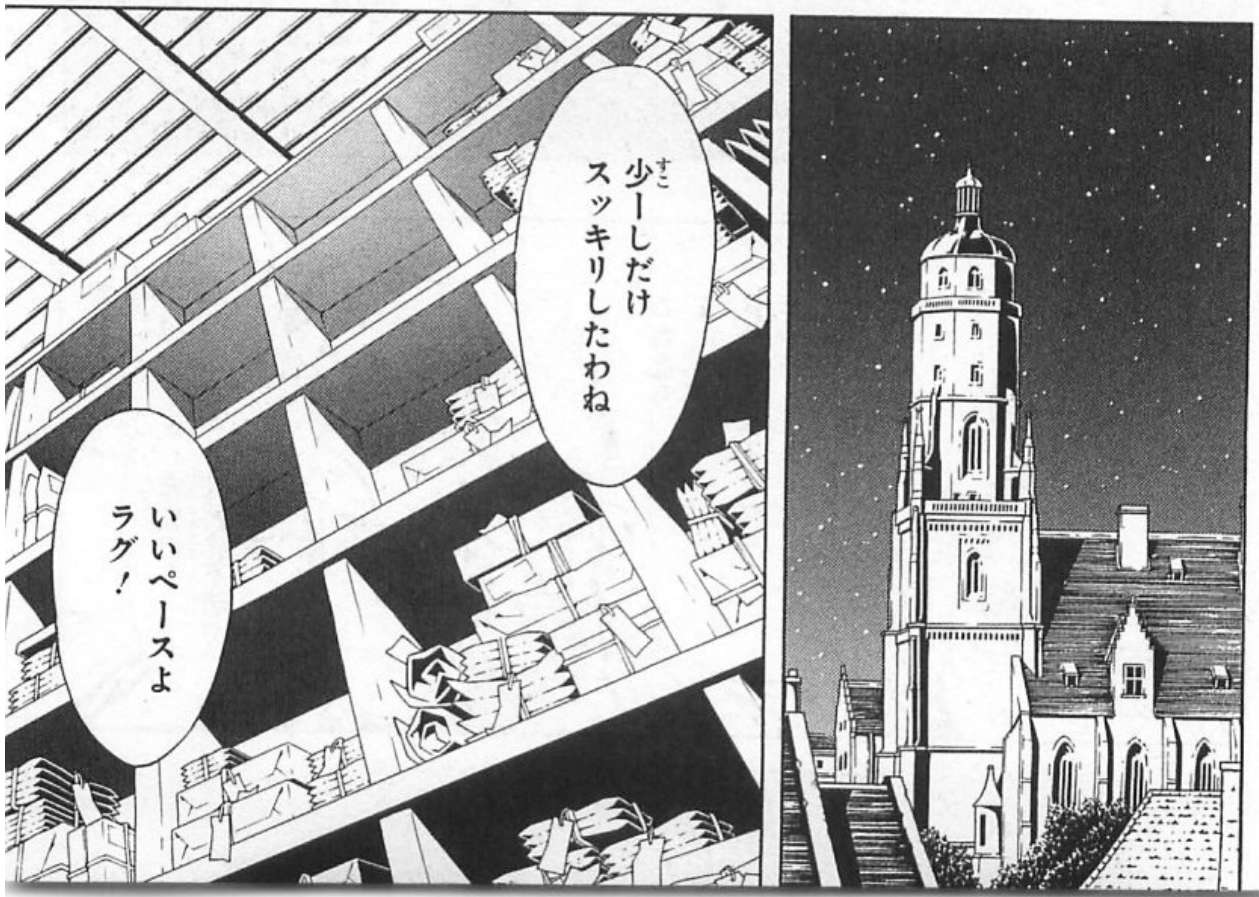
響け!!
赤針!!!
誤解していた……

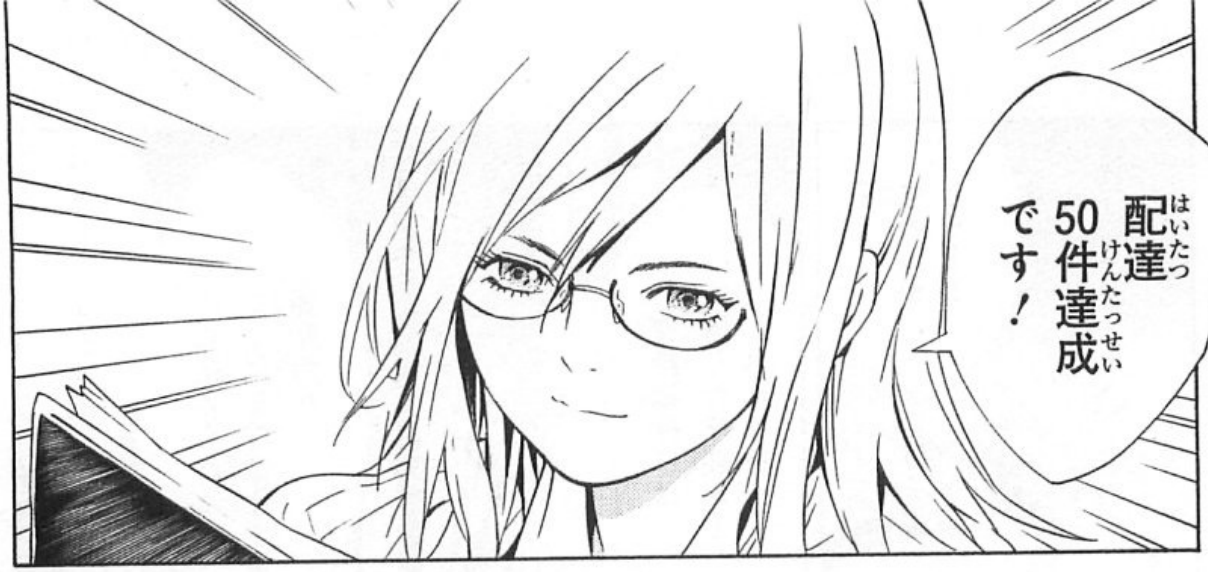
転居先は
ドグラの町！
もう
男なんて!!
実家の
ドグラに
帰ろう…！
アカバリ
赤針!!
10歳の頃に
別れた父からよ
……！
ありがとう
たしかに
受けとったよ
あやまるのは
私の方だったのか……
すぐに返事を
書かなければ
よく
越した先が
わかったね!?
家に家具が
残っていたので…
それで
わかるの!?

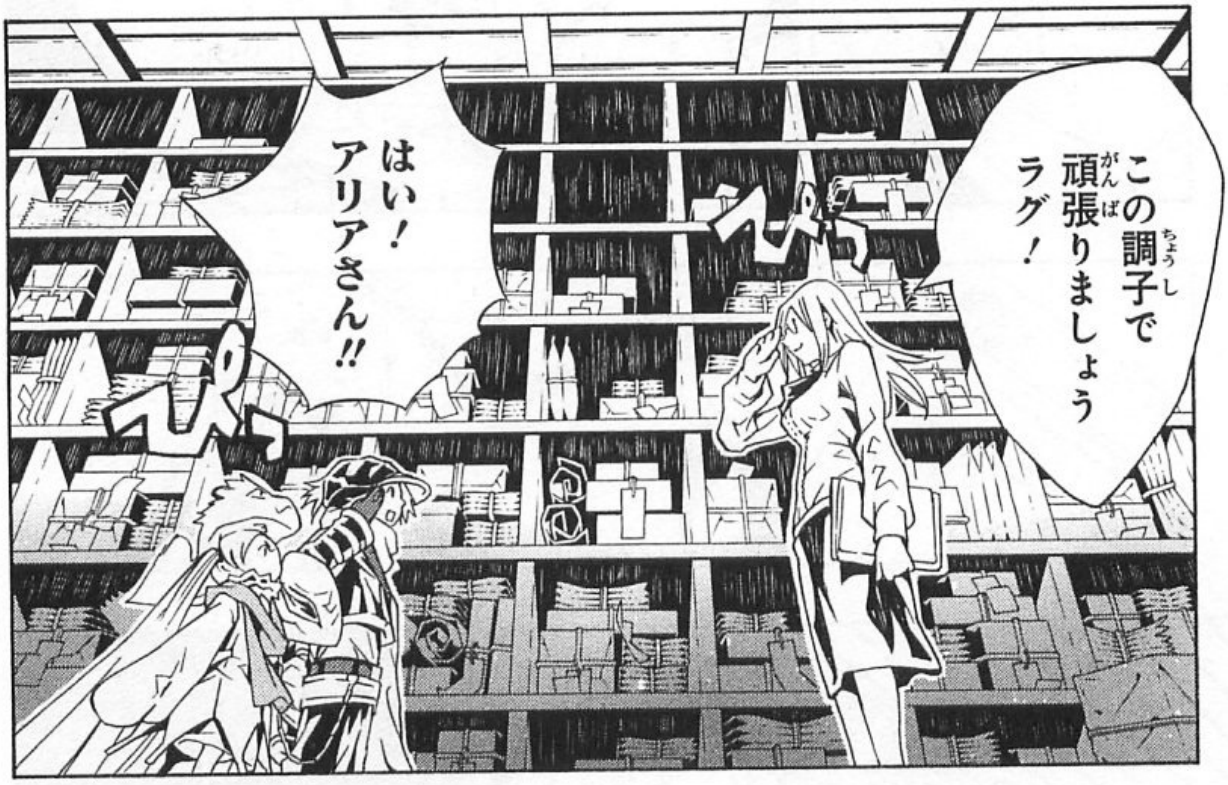
郵便(ゆうびん)です!!
テガミを
届(とど)けに
まいりました!!
5000
5000
どぁ〜っ
あの
オチビ達(たち)
順調(じゅんちょう)に
こなしている
そうじゃないか

ラグ・シーイングの
ものに込められた
「こころ」を映像化する
心弾能力か
凍結物件には
適した才能かも
しれんなあ
コールドレター
そう
思わんか
ガラード

……
パタン


少ーしだけ
スッキリしたわね
いいペースよ
ラグ！


配達
50件達成
です！


この調子で
頑張りましょう
ラグ！
はい！
アリアさん!!

えーと
次は
宛先の
転居先不明で
未配達
これなら
また赤針で
見つけられそうだね
ニッチ

アストルの町…
あ……
ここは…

政府の飛行船が
ついらくしたばしょ……
へ？…
だ
ブロロロ
ラグ？
どうしたの……？
ヌニ!!
アリアさんにつれてってもらった…
いのりのおか……
ラグあなた…
おあ
ぺと
ぺたる
熱があるわ
…？

ひゃは
はは…
うごくな
ラグ!

いま
ニッチが
なおしてやる!
ペロ
ペロ
ニッチ…
ケガじゃないから
なめても
なおら……
ひゃは
はは〜〜

サンダーランド
博士…
ただの
風邪だな
「こころ」と
身体が消耗
しているところに
感染したんだろう
シーイング!
はいっ

相変わらず「心弾」を撃ちすぎているな
加減しろと言ったはずだが？
ビシッ
ドキッ
バレた…
記憶障害が出てからでは
「こころ」を取り戻すことが難しいのはよく知っているだろう…
はい……
すみません博士…

なんだサボリか？
凍結物件課（コールドレター）
!!
ガラード……
…さん

博士……
スエードは
どうだ
変化は？
早急すぎる
報告できる
ことは まだ
何もない

なんだ……
どいつも
こいつも…
のんびり
したものだな

アリア・
リンク！
はい
凍結物件
コールドレター
少しは
片付いたん
だろうな？

配達は
順調です！
ご自分の目で
確かめに来ては
いかがですか!?

あんな
ホコリっぽい所に？
冗談だろ
七日後に
報告しろ

ノルマは
最低100件の
処理だ
!?
100…!?

できないなら
そうだな
次は
受付でも
やってもらおうか！
な…
ハッ……
……
この男……
できます

ぼくは
「ヘッド・ビー」を…
ただの
夢にする
つもりは
ありません
から……！

じゃ
いつまで
羽根を休めて
いる
働け
ハチども!!

何をしている シーイング！
少し 安静にして いなければ
大丈夫です
あと七日で 100件なんて…
今までの 何倍も 配達しないと…！
休んでなんか いられません…!!

だめよ
あなたは 寝ていなさい
でも… ほかには 誰も……
私が 行きます
BEEとして！

なに？
え？
ヌニ!!
として！
アリア・リンクが
奏(かな)でます!!
死(し)のしらべを!!!
ガラードニ!!
配達(はいたつ)……

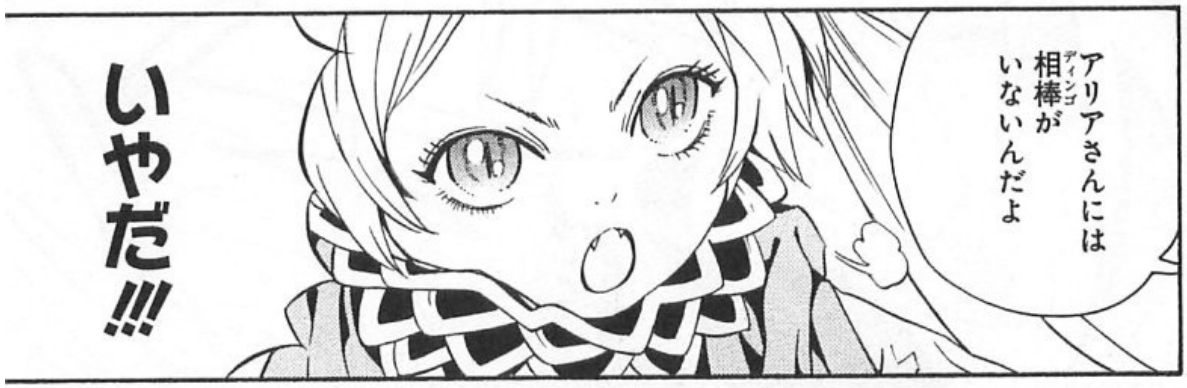
キッ!!
あれっ
んっ
んんん…
ギギギ
太った――…!!
……
くっ……
……
ふー…
入った……
ムリヤリ…

久しぶりね
ワホ…シ
ホン…
ワホ…
なあに
ボルト……
心配して
くれるの…？
ワホ…ン
ワホイ
ワッホイ
さすが……
するどいわね
ワッホイって…
ホイ
大丈夫…
少し
出かけてくる
だけだから…
ボルト…

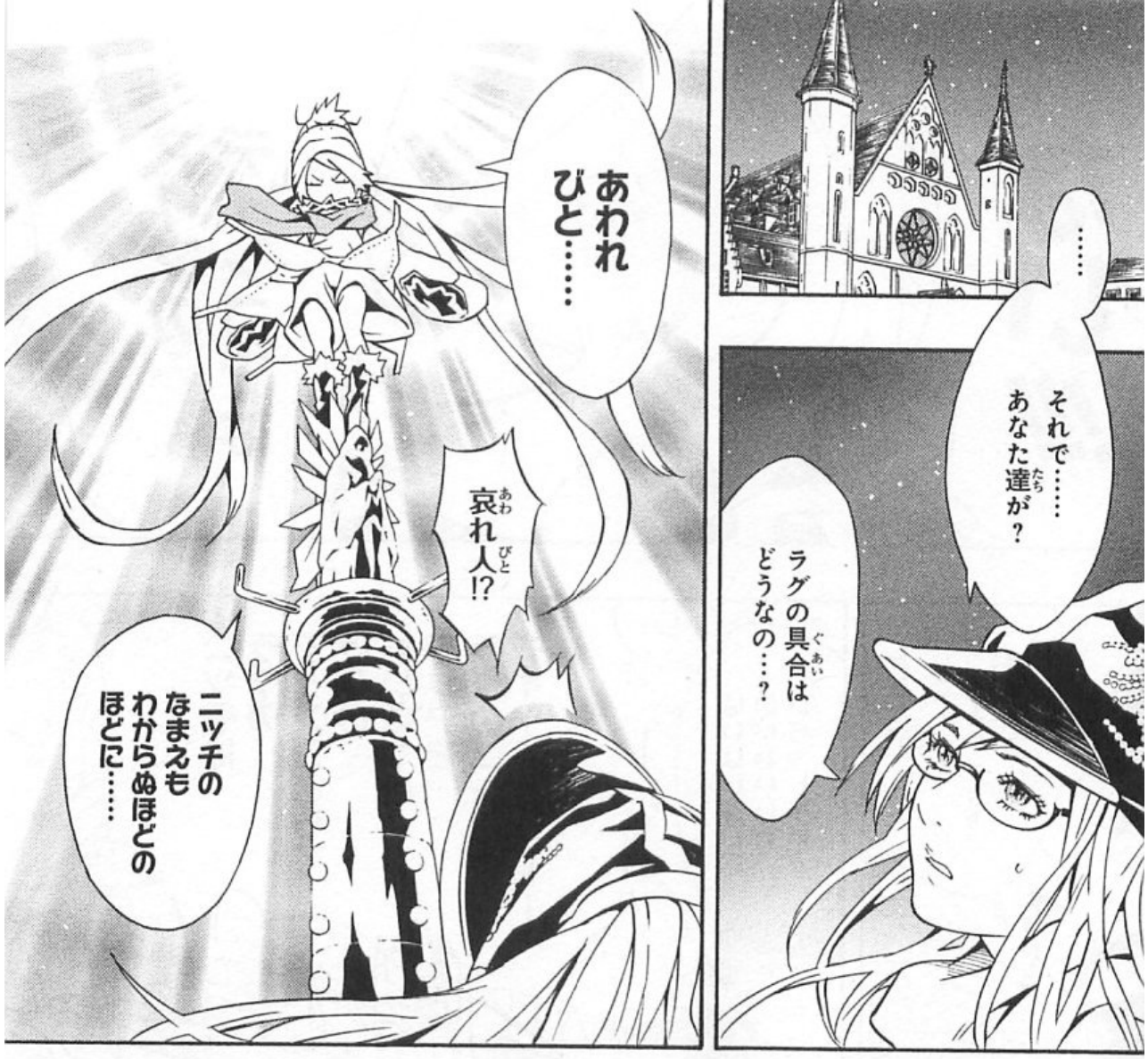
歳はとりたくないな……
何っ…!?
お尻に太腿……
なんで胸まで苦しい…
ピクー
……
!!!
そ…
そんなに太った!?
セクスィーだです
はいはい…それはどうも…
じゃ行ってきます

心配だ……
あれでいて副館長はかなりヌケてるところがあるからな
え……!?そんな風にはまったく見えませんが
シーイングは現役の頃をしらんだろう彼女はな…
えいっ
キャ〜〜〜!!
運動神経がほぼないのだよ
ほぼない!?
解剖にあたいするほどに
そんなに!?

現場仕事にはブランクもあるし
相棒のことも……な
トボトボ
ディンゴ…
あ…
ねえニッチ…
ニッチが
アリアさんについていって守ってあげて


アリアさんには相棒がいないんだよ
いやだ!!!

ニッチはラグのディンゴなのだぞ!
ラグのディンゴしかディンゴらん!!
ニッチ…
ユラユラ
アリアさんはぼくのかわりの配達なんだ!
ハファハファ
ニッチはぼくの配達のアリアさんを相棒のぼくのニッチとして……
ニッチのディンゴのアリアさんを守ってニッチ……
ニンゴのディッチとして!!


……
それで……
あなた達が？
ラグの具合は
どうなの…？
あわれ
びと……
哀れ人!?
ニッチの
なまえも
わからぬほどの
ほどに……

そう……
アッ！
シュッ
ラグの所へ
帰っていいわよ
ニッチ
私に
相棒は
必要ないから

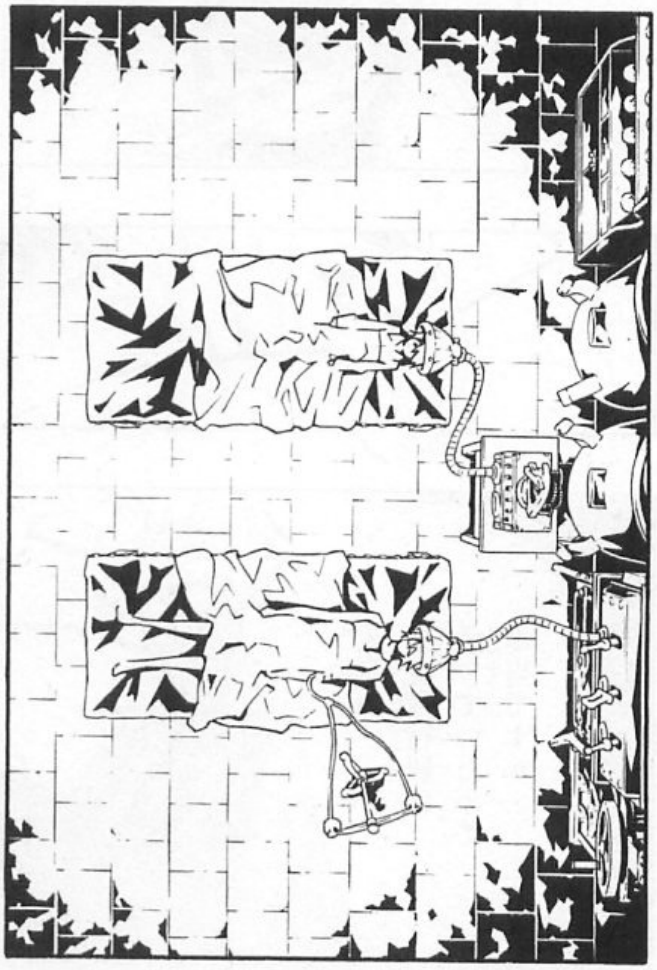
アリアの
ディンゴでは
ない!!!

ニッチは
ラグの
ディンゴとして
ラグの
はいたつの
アリアを
ラグのニンゴの
ディッチとして……
はいはいはい!!
いいわいいわ
いらっしゃい!!
あなたが
いない方が
ラグもゆっくり
休めるか……
ストン

ピョコピョコ
跳ぶから
落ちつかないわ
一緒に
歩きましょう
ピヒッ
ボン

もう…

ふん!!
あ
ニッチ…



気分はどうだ
シーイング
博士……
平気です
ゴーシュの
となりで
眠っているのが
なんだか
不思議
ですけど

それなら
いいんだ
「心量計」の
故障か……
こいつで
「こころ」の残量を
計るんだが
お前の
「こころ」がずっと
メーターを
振り切っていてな…

あの……
博士……

博士が
「瞬きの日」に
政府の
調査飛行船に
乗っていたって
本当ですか……？

何故そんな話を…？
あ…いえ
噂で聞いたことがあったので……
今日アリアさんが配達に出たのが
飛行船が墜落した町
アストルなんです
……
アストル……

12年前
「瞬きの日」と
呼ばれる出来事が
あった
人工太陽が
点滅し
暗闇が
世界を覆った日…
調査に飛んだ
政府の飛行船が
墜落した

人工太陽に
何があったのか
その詳細は
今も不明のままだ
ア
ア
ア

忘れられないわ
あの光景は…

ホーダイさんなら
引越したよ
もうずいぶん
前になるな
どこへ越したか
ご存じありませんか？
なにせ
逃げるように
出て行ったからなあ
飛行船の
乗組員になって
自分の故郷に
墜落だ
色々
居辛くなるのも
仕方なかったろ

飛行船の
乗組員…!?
このホーダイ・フランクリンが……

ありがとうございます！

ああ
思い出した…！
たしか
遠い親戚が
グッバイ・アムステルダムの
町にいるとか
言っていたよ

宛先変更よ
ニッチ！
向かうのは
グッバイ・
アムステルダムの町
☆出発地
アストルの町
ブラック・
チェリー・
プール
!?
鎧虫出現の
リスクは
ありますが
ここは近道！
ブラック・チェリー・
プールの沼路を
通りましょう
☆目的地 グッバイ・
アムステルダムの町
この町に
居てくれると
いいけど……

ラグなら
あかばりで
あてさき
わかるぞ！
そうなのよね
〜〜〜〜！
おしい人を
なくしました
ラグなら
いっぱつ！

ニッチは……
ラグが
好きで
仕方ないのね…

シルベットが
ライバルかー
手ごわいぞ
――

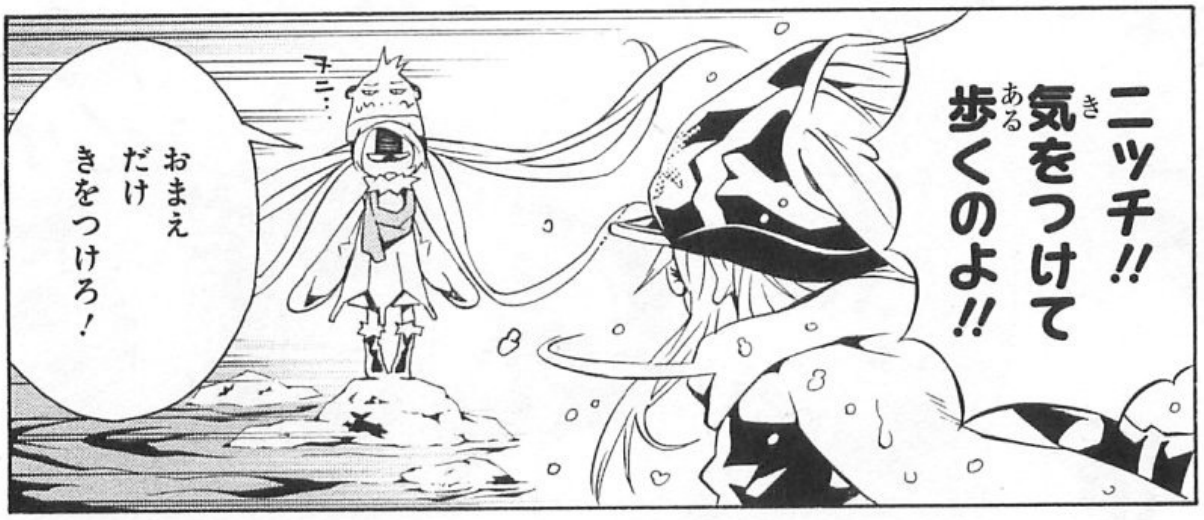
シルベットがきけんなおんななのはしっている…
ラクのひゃくばいつよさがつよい…
グボマズスープはくるおしくグボい……
くしゅんっ
さあ行きましょうニッチ
沼路は歩ける場所が狭いから気をつけないと落ちるわよ！

ぬま？

……
き…

きき
気をつけないと
あぶ
あぶっ
あぶっ
落ちるわ!!!

水嵩がこんなに！
昔はもっとちゃんと歩けたのよ……
やだ
あっ
ドガッ
ドガッ
えい
ドガッ
ドガッ
きゃあ
ジャボーン
もう
何


ニッチ!!
気をつけて
歩くのよ!!
フニ…
おまえだけきをつけろ！

そのじゃまくさなのもってやる！
ニッチのやさしみとして
かせ！

私は全然大丈夫です！
ビシッ
あなたは自分の身を守ることに集中しなさい

ラグのディンゴの
ニッチとして
アリアを
まもると
ニッチはラグと
やくそくったのだ！

まもらんで
どうするか
ばか!!

ばかとは
何(なん)ですか!!

私(わたし)は
あの子以外(こいがい)の
ディンゴには
守(まも)られたく
ないの!!

よけいな
お世話(せわ)
なのよ!!!

アリアの
ディンゴ？

あ…

……

ワホ…

ホン…

ワホイッ……
!?
ギッ…
…ギ…
その調査飛行船……
私は急病の父に代わって乗り込んだらしい
らし…い？
聞いたのは病院のベッドの上……

私には
あの日の
記憶がないんだ
！
この眼と
一緒に
もっていかれた
らしい

私だけではない
その後の調査で
太陽を見ていた
者は全員
「こころ」や身体の
一部を削り取られて
いることが分かった

そ…
それ…！
ゴーシュも
です…!!

その「瞬き」を
丘から見ていた
ゴーシュも！
自分の
おかあさんの
記憶をなくして
しまったって…!!
ゴーシュ…
来て…
早く家に
戻って……

あの光に…
人工太陽に
「こころ」を
取られたって
ことですか…!?
博士…！
人工太陽って
一体……
シーイング
……!?
いかん
熱が
高すぎる！
博士……
もうよせ
話は今度だ

オ…カ
ア…サ…
……ン…
心量計が振り切れた……!?
何だ……!?

はっ
はっ
はっ

鎧虫（ガイチュウ）……

テキーラ
サンライズ……!!!
気をつけなさい!!
ニッチ!!
おまえが
きをつけろ!

一方カベルネ探索中のギジ
どんだけさがさせんだコラァアアー!!カベルネくそボケー!!
いねえじゃねえかくそボケ!!
ぜーぜー

第三十六話「勇者ボルト」

鎧虫…
テキーラサンライズが五体…!?
ニッチ…!
みなまでいうな
わかっている……

全速力で
さがって
逃げますよ！
そーっと全速力で……
なんでか!?
しんだん
どこいった!?

私の「心弾」は
特殊だし……
いい!?
BEEの仕事は
「テガミ」を届ける
ことよ ニッチ！
無理して
戦う必要は
ないわ！

あなたも
こんな不安定な
場所では
危険っ……

キャ〜〜〜!!

ほらね!!
キャン!
……
グギギギョ
……もう
いい!!
!!

ニッチ!!
だめよ
そんな
勝手(かって)に……
こうで
ラグとは
いつも
こうやって

こうやる!!!

どろ！
ヒィーン
!!
ヌニッ
ヌニィ
——ッ!!
ガッ

じゃくてんのスキマは
せなかだとステーキがゆっているぞ！
ヌ
しんだんでたおせ！
はやく!!
ヌニニ
いまのうちだ
ヌニニ
んん…
アリア!!
ヌニヌ
もっ…
もうー！
勝手なんだから！
心弦楽器!!
「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ」!!
「第一番ト短調」……

奏でるは
「こころ」の
欠片……
!!

テンポ早い……
……
足場が不安定……
パラ…
リン
落ち着かなくちゃ…
集中
……
パン
攻撃系の心弾はいつ以来かしら…
集中
リン…
こ…
ミス……
泥がブーツの中に
音程…
集中
パン
パリン
これは……
くっ…
!!

スゥ…
込めるのは
「こころ」――……

ひびけ
「アリばり」!!!
ボーン
そ
そんな
名前じゃ
ありません!!
なんでも
いいから
はやく
うて!!

集中しないと
「心弾」に
ならないのよ!
邪魔を
しないで
ニッチ!
集中…
ラグのように
純粋に
「こころ」を
放てる歳じゃ
ないんだから……
集中
しないと…
がいちゅう
あつまって
きたぞ!

アリア!!
スクランブル
ダッシュれ!!
スク…!?
ニッチっ
たら…
「こころ」が
全部
はじけちゃう
ステーキ
よくみると
かわいい…
ラグは
大丈夫かしら
パン
「心弾」に
ならないのよ!!
だめ…
パン

こんな
旋律じゃ…
鎧虫の
体内へは届かない
……!!
くっ…
!!

逃げてニッチ!!
にげない!
ディンゴとして!!
!!
ニッチ!!

無茶(むちゃ)しないで
一旦(いったん)引(ひ)いて…!!

!?
まったく
もう……
なにが
ディンゴとして…

ワホイ!!

アリア!!
!!

…私が……
名づけていいの!?
!
ありがとう!
お父さん!

手足がおおきいのね!
みて!
おでこにすごいキズがあるわ!

このキズ
〝雷鳴(サンダーボルト)〟みたい
ボルト……！
きめた…！
あなたの
なまえは
ぴくっ…
ワッホ…

アリア・リンクが
また配達ルートを
開拓したんだって？
ﾊﾊﾊﾊ
町から町への
移動がまた
効率よく
なるな
彼女の
おかげだ

ダメ〜〜〜!!!
ワッホ
ボルト…!

それは
ボルトの
おかげの……
間違いだろう…？
鎧虫ダグラスを倒したって…!?
すごいな……
ボルトはまた傷を負ったそうだ
かわいそうに
アリアは相棒にめぐまれたな

「ヘッド・ビー」だって
夢じゃないかもな
もちろん
雇い主がアリア・リンクじゃなければだが……
そんなこと
自分でもわかってるのよ……
ボルトも
そう思ってるんでしょ？
ワホ!!
ホフ…
はぁ…
ゴーシュにはロダがいるから…
リュウイは？
ワホフ……
彼女にでももらってもらう？
でも相棒のオーシャンとソリがあわなそうね

…ボルト…
ごめんね…
だめな雇い主で
ごめんなさい…
ゴン
ゴン
ワホウ……
でもね
私は……
あなたに
頼るしか
ないから……
だから…
頼らせてね……
ボルト……

ワッホオオ
オオオー
ーーッイ!!!!
ビビビビビ
!!
ワフホイ!!
ワフホイ!!
ワフホイ!!
ワッホ
ワフワフ!!
な…何!?
ちょっと…
ボルト!?
ワッホイ!!
ワッホイ!!
ワポー!!
何よ!?

くっ…
「こころ」を吸いとる触手が…!!
きゃ…
はっ…
!!
ニ…ニッチ!!

どんなに
ニッチが
つよくとも
がいちゅーは
たおせない……
あいつを
たおせるのは
アリアだけ！

ラグの
ディンゴの
ニッチでも
おまえの
「しんだん」に
たよるほかの
ほかはない……！
！
ボルトも
そう
いっていた！
……!?
ボルト……!?

!?
ニッチ!?
それいがいは
「たよれ!!
たよれ!!
たよれ!!」
「アリアの
ぜんぶ」
「まもるぞ!!
まもるぞ!!」
ゆっていたぞ!!

おまえのディンゴもなかなかの……
……
高い……すごいわ……
ニッチ…！
ありがとう…
ごめんなさい
私がもっと信頼しなくちゃいけなかったね…
なかなかだ……！

ボルトの眼はもう
ほとんど見えていないはずだ
身体の衰えも激しい
「勇者」ボルトでも年齢には勝てないよ…
そろそろ引退させてやるべきだ
新しい相棒はまだ育てていないのか……？
……私…
BEEを続けたいなら真剣に考えねばな
はい…あの…
すみません私…配達がまだ残っていて
近場なのですぐに戻りますそれまで……
ワホオ――イ!!
ワッ
ホイ!!!

誇(ほこ)りある
相棒(ディンゴ)に守(まも)られ
BEE(ビー)は
配達(はいたつ)の
旅(たび)をする

奏でるは
「こころ」の
欠片――……
「無伴奏
ヴァイオリン・ソナタ」

「第一番
ト短調」……

響け!!

紅緋色ノ旋律!!
ベニヒイロセンリツ

探索39°キール達成
でてきて下さい…
カベルネのくそボケやろう…
おねがいいたします

第三十七話「ホーダイ・フランクリン」

いっぺんに
やっつけた!!
ヌニー!!

アリア!!
ボルト……
!!

ニッチ…!!
おまえも
なかなかだ
ぜんぶ
いっぺんに
やっつけるのは
ラグにも
できない
ニッチ…
ありがとう
あなたも
すごい
相棒(ディンゴ)よ
ニッチ……

私のボルトほどではないけどね！
お
おまえもニッチのラグほどではない!!
うふふ
ゴーシュ…
まってゴーシュ…！
え…
やだ……
私の記憶が…
！

アリア・リンク！
今から
また配達なの
……？
帰館した
ばかりなのに…
ゴーシュ…
少しは
休まなくちゃ…
このところ
働き詰め
じゃない
「こころ」が
もたないよ……
あ
あのね
ゴーシュ……
今日は
私の家に
食事にこない
……？
ちょっと…
色々…つくり
すぎちゃって……

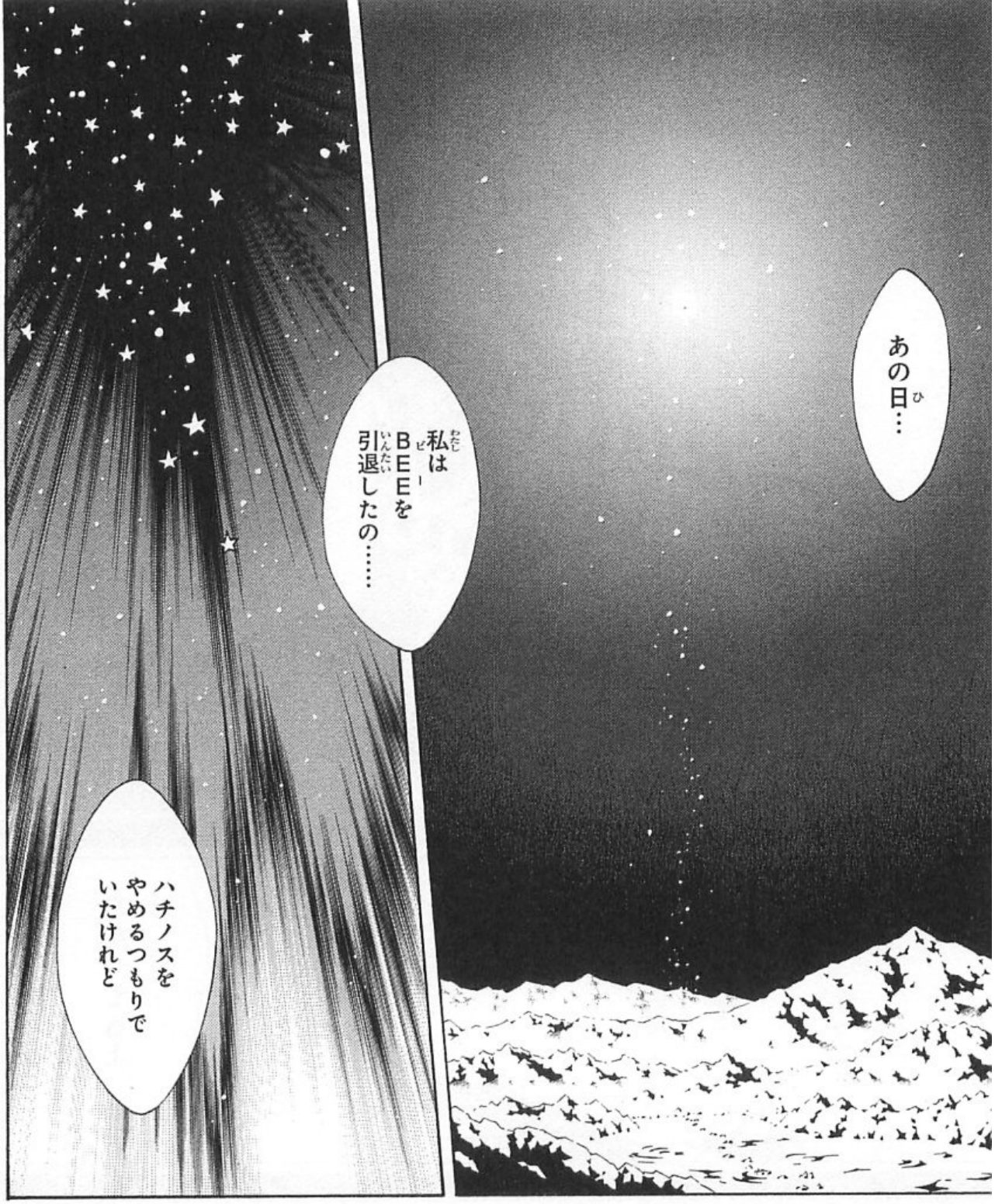
ありがとう
それなら……
シルベットに
声をかけて
やってくれるかい
…？
えっ…
僕なら
大丈夫
アリアは
やさしいな
ありがとう
いってきます
ワーン

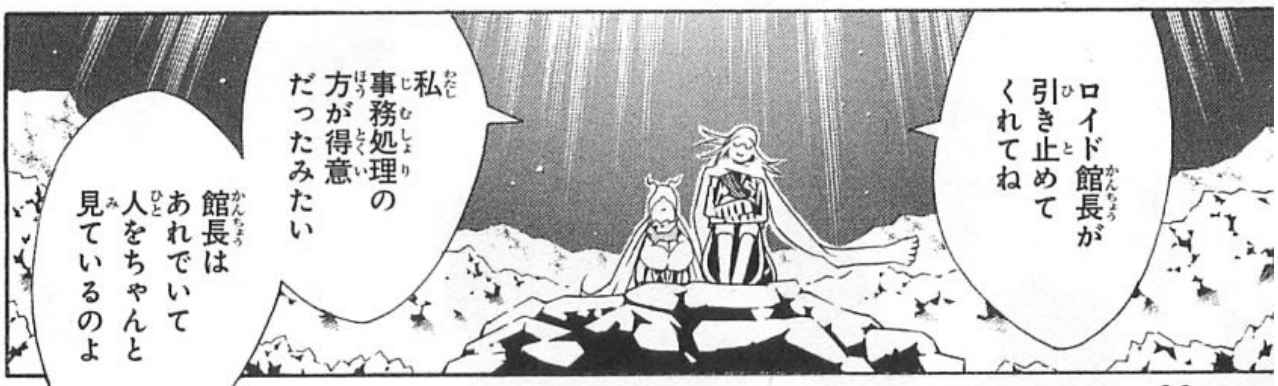
「昇進祝い」そのいち！
おめでとう…
さみしくなるけど……
ゴーシュ…
ずっと頑張ってたから…

これは…？
ゴーシュ・スエードの解雇通知だ
ボルトの眼はもう
ほとんど見えていない…
そろそろ引退させてやるべきだ
ワホォ——イ!!!
ワッ
ホイ!!!
ワホオイイ!!!
ワホイ!!!
ボルト……

わかってるよ…
そばにいて……
守ってね…

ずっと…
ずっと…
私を
守ってね…
ボルト……


あの日…
私はBEEを引退したの……
ハチノスをやめるつもりでいたけれど


ロイド館長が引き止めてくれてね
私事務処理の方が得意だったみたい
館長はあれでいて人をちゃんと見ているのよ

ニッチにこんな話するなんてヘンかしら…
仕方ないわね「心弾」見られちゃったから……

ボルトは
どうなったか？

守ってくれてるわ……

今もずっと

ちっ
パン
ス
ワッフン！
ワホン！

そうか
いまも
アリアの
ディンゴか！

そうか
そうか！

さあ
ニッチ！
配達よ!!
遅れを
取り戻し
ましょう!!

宛先は
グッバイ・
アムステルダム！
急ぐわよ！
しっかり
ついていらっしゃ……

ドゴ
キャ〜〜〜!!!
ヌニ!?

ラグったら
朝ゴハンに
あまり手を
つけなかったけど
具合でも
悪かったの
かな
ラグは
お兄ちゃん
みたいに
すぐムリするから
……
まったく
早くしろ!!
グレコと
エピフォンだ
もう
5ミリずつ
投薬してます!

博士…？
くそ…
何故効かないんだ!?
心量計は振り切れ続けている
「こころ」が溢れ出て止まらない……!!
このままだと全て使い果たすぞ……!!
……
ラ…
ラグ…!!?

オカア
……ア…
ア
!?

ア
ア
ア
ア
ア

これは……
シーイングの…
全(すべ)ての記憶(きおく)……!?

いや……
なんだ…!?
この子のものとは思えない映像に……
開いていないフレームも膨大にある……
これは一体……

深い谷ね
ヨダカ並に暗い……
山で人工太陽の光が遮られているせいだわ
ここがグッバイ・アムステルダム……

民家も
数えるほど
ユウサリに居て
わざわざ
この暗闇の谷を選んで
越してくるなんて
よっぽどの
訳ありね
調査飛行船の
乗組員…
エリートだった
はずなのに……

フランクリン？
ああ……
顔に傷の…
あの人なら
谷の一番
底の家だよ
底……
ですか？
一人で
暮らしていて
めったに
会うことも
ないんだ

あの人は
少し……
いや
相当
おかしいからね
気をつけな
キャ
……
あれだわー

ワン
ワンワン
フランクリンさん…！
ホーダイ・フランクリンさん！

……
ヤキャ……
じ！…
郵便です
開けて下さい
アストルに届いた「テガミ」を転送しに来ました

ガチャン
ガチャン
ガチャン
「テガミ」……
だ…と……
……
BEE(ビー)……か
……!?
な…
なに
を…
しに…
きた……
か
帰(かえ)れ…
えっ!?
アリア!!

ヌニ!!
帰れ!!
悪魔の手先め!!!
もう

二度と
二度と
だまされんぞ!!
二度と!!

……
何を勘違いしているのか知りませんが……
お前らは私から目を奪い!
友人を奪い!
人生を奪った!!
あの…!!あの……
あんな……
怖ろしいものをっ……

怖ろしいもの……？
飛行船のこと…？
しらばっくれるな!!
俺は見たんだぞ!!

お前ら政府は全て知っていて黙っているんだろ……
言えるわけないよな!!あんな怖ろしいものを空に浮かべて…!!
人から大切なものを奪い続けて…!!

アリアあいつ
いたくしてくるぞ?
やっつけるか?

いいのよ…ニッチ手は出さないで

あの「瞬きの日」に空で何かを見たんですね……？
フランクリンさん…
くっ…
来るな!!

ニッチ！いいから！
ぺた。。。

フランクリンさん…！
教えて……!!
……もう…
何も……

何も
奪わせんぞ!!
アリア!!
キンッ

!!

あなた…
だけじゃない…
あの日……

私の大切な人も
「瞬く光」を見て
「こころ」の一部を
なくしました……

好きだった
「母の記憶」を
……
あの人の
人生は
あの日から
変わっていった…
なくした
「こころ」の
スキマを
埋めるのに
必死になる
うちに
いつか
「こころ」の
全てまでを
失って
しまった……

政府の発表した
飛行船の墜落は
「人工太陽とは
無関係の
船体事故」…
それを全て
信じている
わけでは
ないけれど……

「瞬きの日」に
何があったのか
私達には何も
しらされて
いないんです
だから…何か
知っているのなら
教えてほしい……

けど……
これだけは
信じて下さい
私はあなたの
敵じゃない……
大切な……

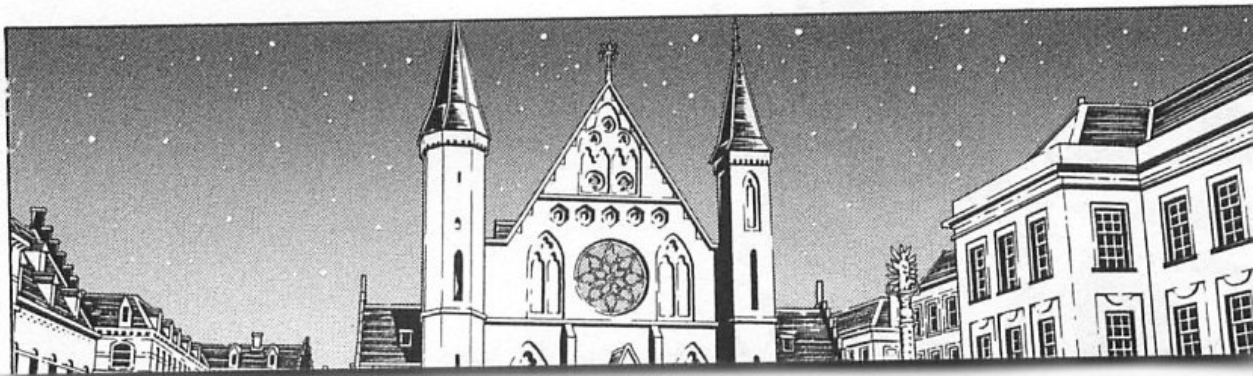
あなたへの「テガミ」を届けにきたんです
ホーダイ・フランクリンさん
……
私……へ…の
……
差出人……は……
ネギッシという方からです

あの時
私をかばって
死んだ友人の
遺族だ……
私への
恨みつらみが
つづられて
いるのだろうな……
私は
片目を
失い
無事だった
もう片方も
病でほとんど
見えなくなった……
読んで
もらえると
助かるのだが…
かわりに
あの日
飛行船で
私が
見たものの
話をしよう……

すまなかった
傷の手当てもしないとな…
入ってくれ
……

ステーキよ
ヌ
スチャッ
シルベットのつよさはラグのひゃくばいのつよさだが……

アリアはもっとつよさがつよいかもしれぬ…
ヌニー…
ラグのごひゃくばいくらい……



……
おさまったのか……
ラグ…!!

ラグ
しっかり…
……
シ…ル…
ベット……

ぼく……
今……
夢を
みていた…
とても
長い……
長い…夢を…

遠い昔の……
美しくて……
懐かしい
この世界の……

風景…を……
博士…

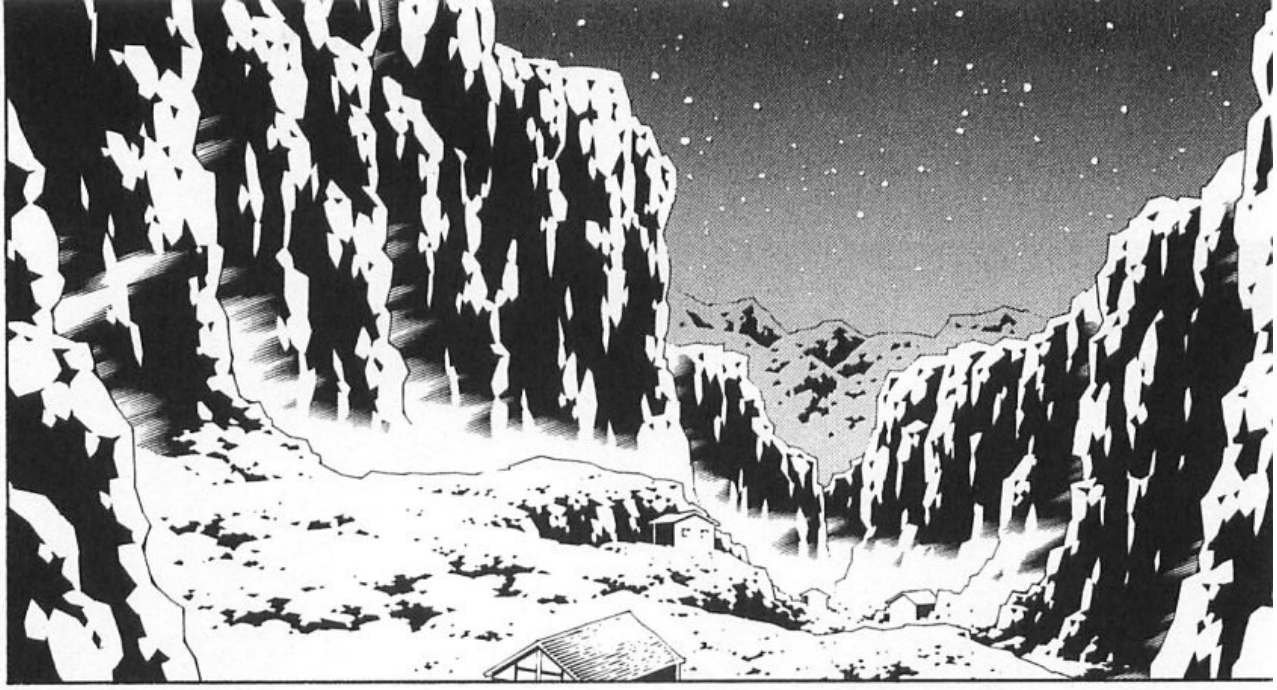
シルベット……

a rude sketch

連載開始直前「予告」カットのためのラフ

シルベット……

第三十八話「光る眼」



飛行船プログレは人工太陽を調査する目的で
ユウサリの西ホールデン・コールフィールドで数百日をかけて建造された
私のようなユウサリの住人が労働者として大勢働いていたんだ

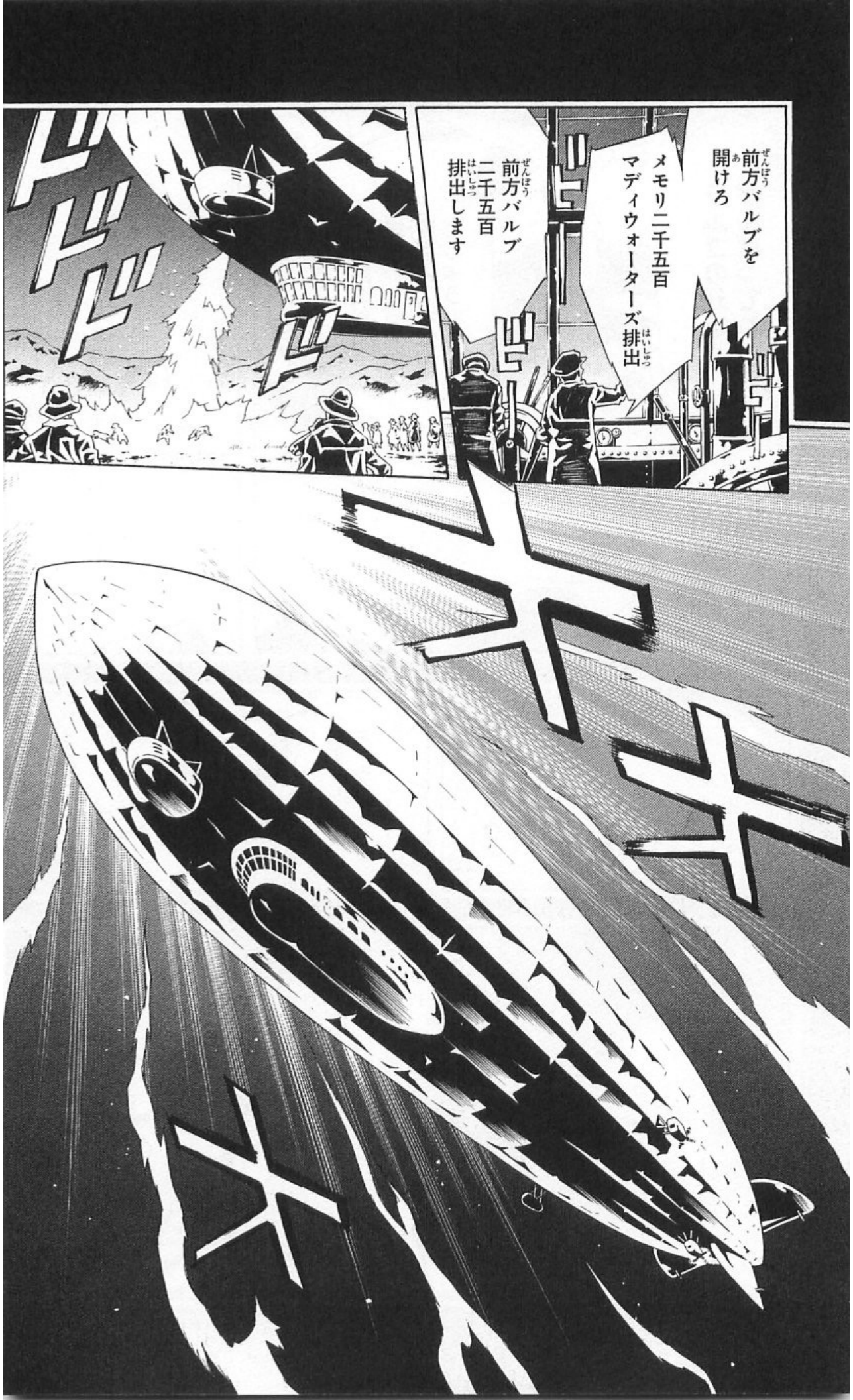
私は友人のカマハン・ネギッシと共に幻素気体圧係に選ばれプログレに乗船することになった…
あの時はやりがいのある仕事につけたと有頂天だったが
今思えばあの怖ろしいものを調査するような船に首都の要人を乗せるわけがない
使い捨てられるユウサリの人間で乗組員が構成されただけだ

首都からは
たった一人…
バロールと
呼ばれる男が
総司令として
乗船した……
出せ
は！
ゴゴゴ
引け
引け

いよいよだな
ホーダイ…！
おい…
ネギッシ
あれ見ろよ
子供も
乗るんだ…？
三つ子か？
あれは
BEEだろう
BEE？
三機ある
推進機を回すのは
「精霊琥珀」で増幅させた
彼らの「こころ」だからな
おかげで楽に
目的の場所へ船を
運んでもらえる
ほお…
カミュ！
エレナ…！

来てくれたのかい
エレナ！
ダーウィンも…！
もちろんよ
カミュ！
おめでとう！
ヴ
すごいわね
これが
空を飛ぶ
なんて…！
ロイドは
……？
家には
居なくて…
許してあげて
…あいつ
何でもない顔して
やっぱり
辛いのよ……
許すも何も…
持病さえ
なければ
飛行船に乗るのは
ロイドだったんだし
僕の方が
申し訳ない
気持ちだ

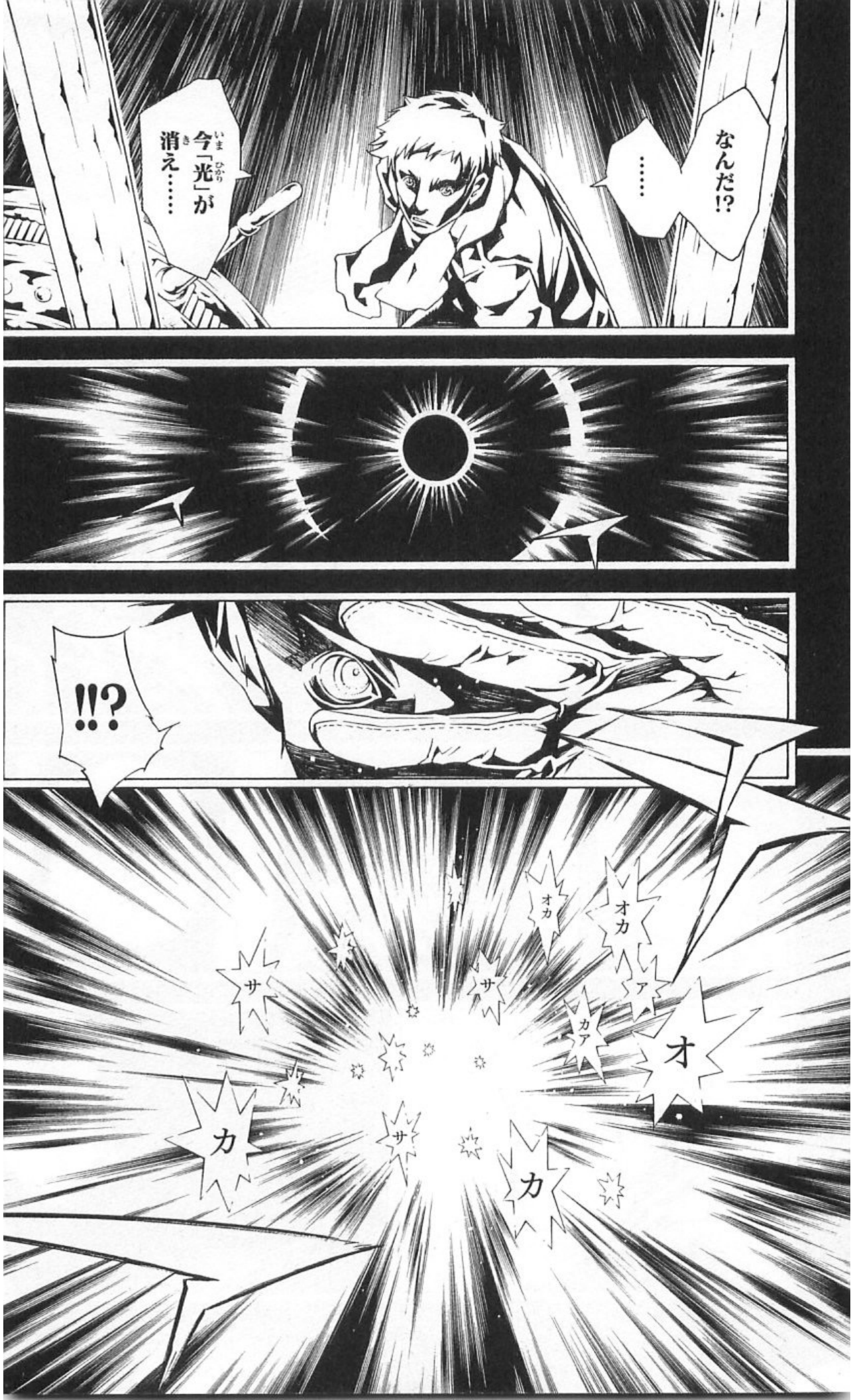
でも…
おかげで
セインと
ジャンと共に
居られる……
そうよ！
この調査が
終わったら兄弟で
首都に入れるん
でしょう!!
三人
とも！
ラルゴの分まで
がんばってね…！
うん
ありがとう
エレナ・ブラン！
……
ウ？
ぴくっ
なんだろう
あのシッポの
生物……
ビー
カイボー
したい……


前方バルブを開けろ
メモリ二千五百マディウォーターズ排出
前方バルブ二千五百排出します
ドドド
ドドド
メメメ

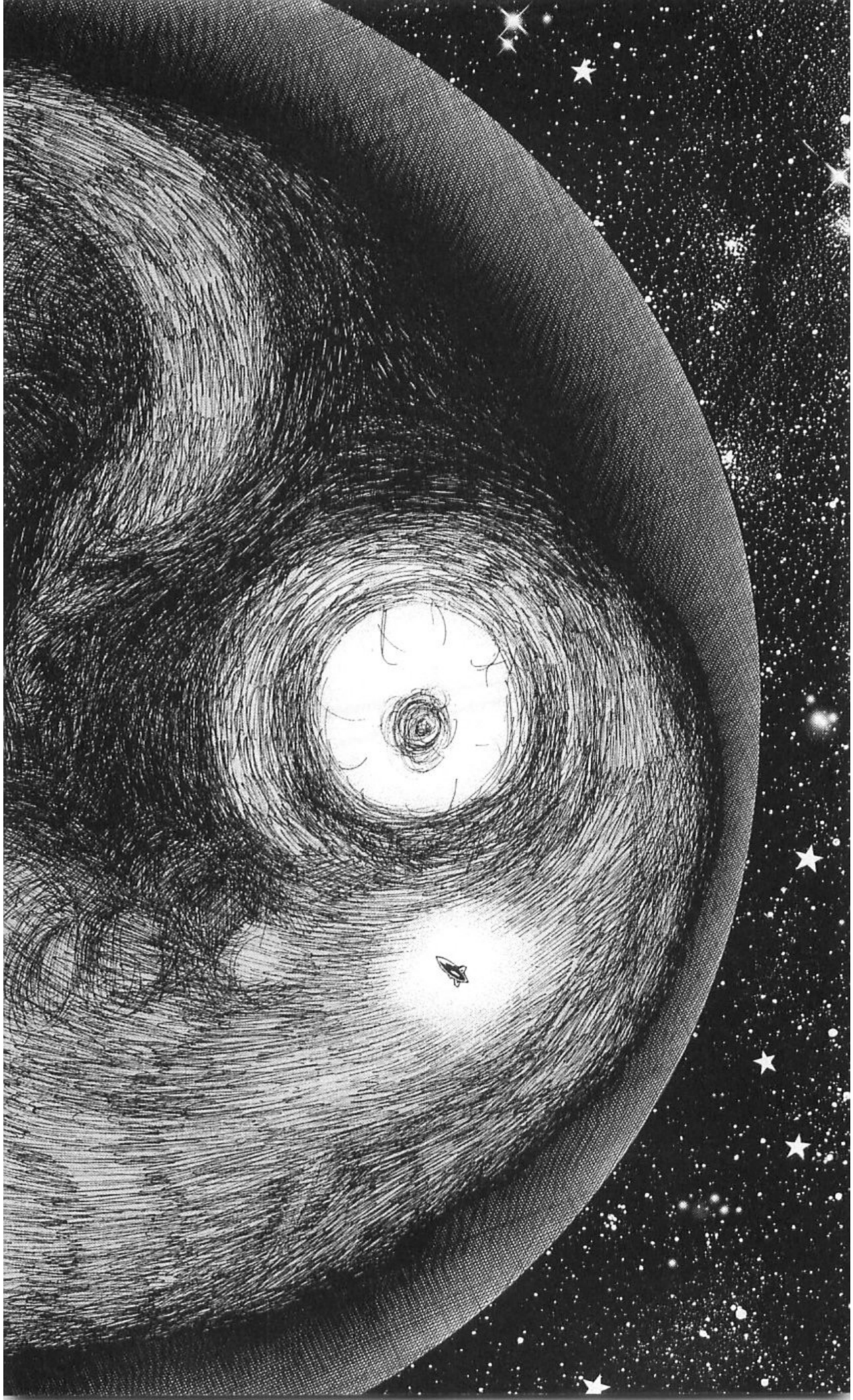
調査の目的…
その内容は
どんなもの
だったのでしょうか
……？
私には
知るよしも
ないが……
プログレの
建造中
気になることが
あった
くそっ…

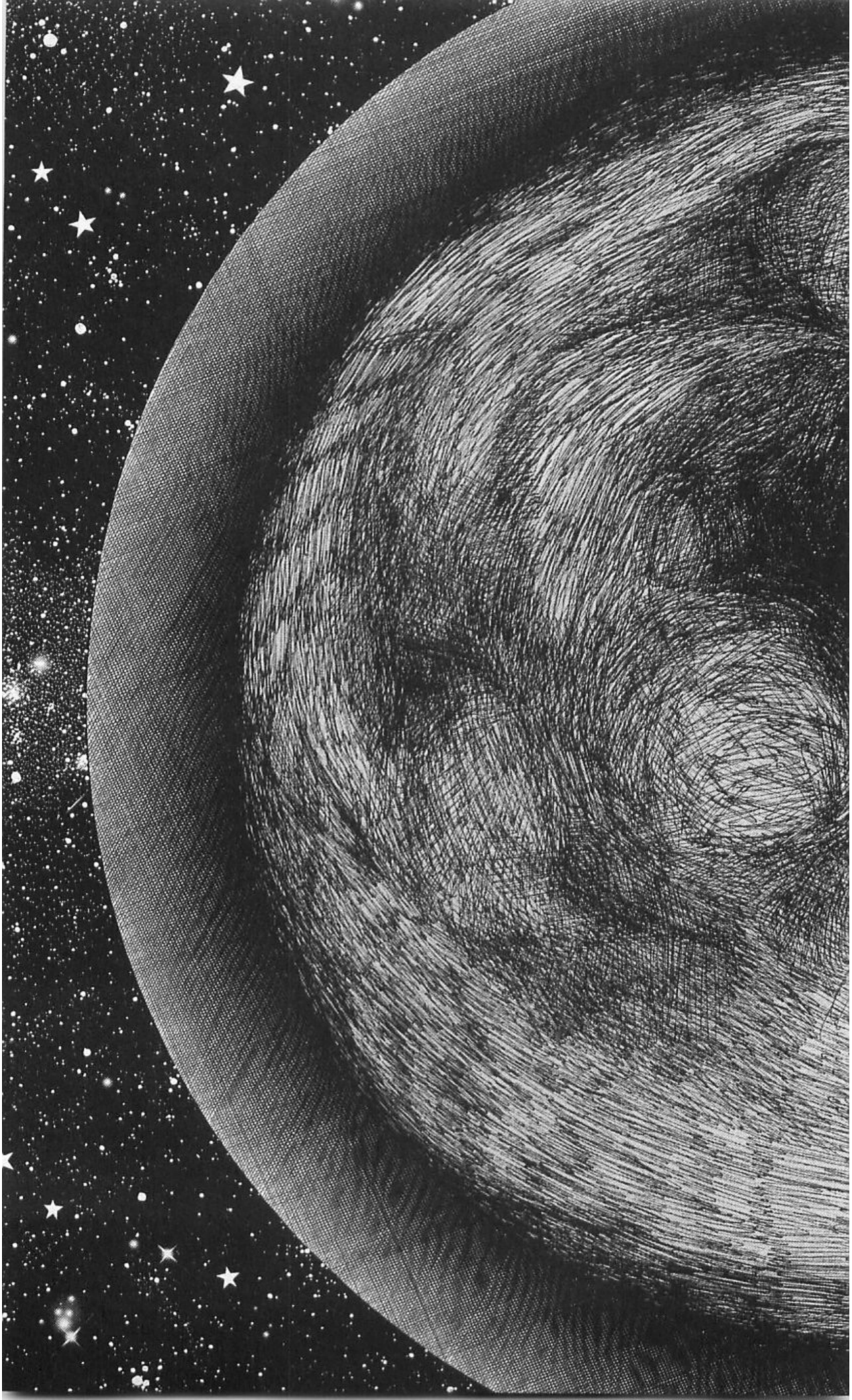
どうなってんだ……！
最近眼が疲れてかなわん……
ホーダイ…お前もそうか…！
それ…以前より見えないからじゃないか…？
あ？なんだそりゃ……？
気のせいならいいんだが……
最近…「光」がな…
以前より……空が暗くなった気がしてな……
人工太陽の「光」が……
弱まっていた……!?
まさか……
真偽のほどはわからないが
刻を同じくして調査船の建造が始まったのは確かだろう…？
そしてあの空で
私が見たもの…

なんて眩さだ……！
弱まっているどころか
まともに見たら目がつぶれるぞ……！
こんなものを首都はどうやって作ったんだ……
はっ
太陽の下あたりに行けば
上から首都がのぞけるかも…
おい！ネギッシ…！


なんだ!?
……
今「光」が消え……
!!?
オカ
オカ
サ
サ
オ
カ
サ
カ

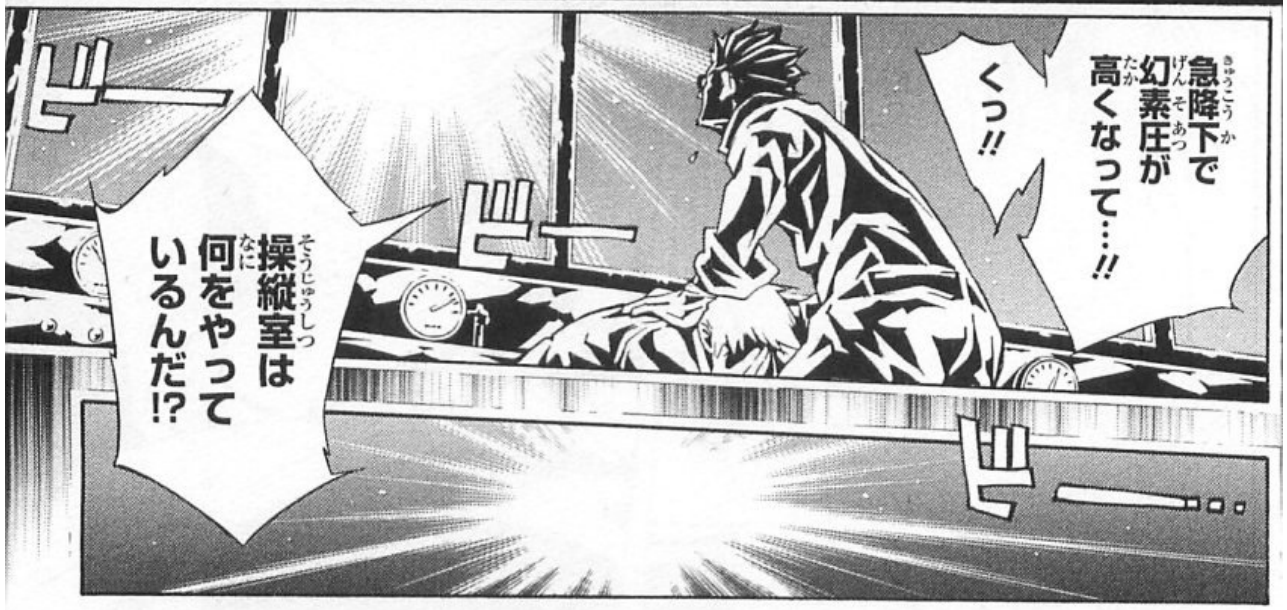
オ
カ
ア
サン
オカアサン
オカアサン
オカアサン
オカアサン
オカアサン
オカアサン
オカアサン
オカアサン
な……
何(なん)だ
なんだこれ…
……
……

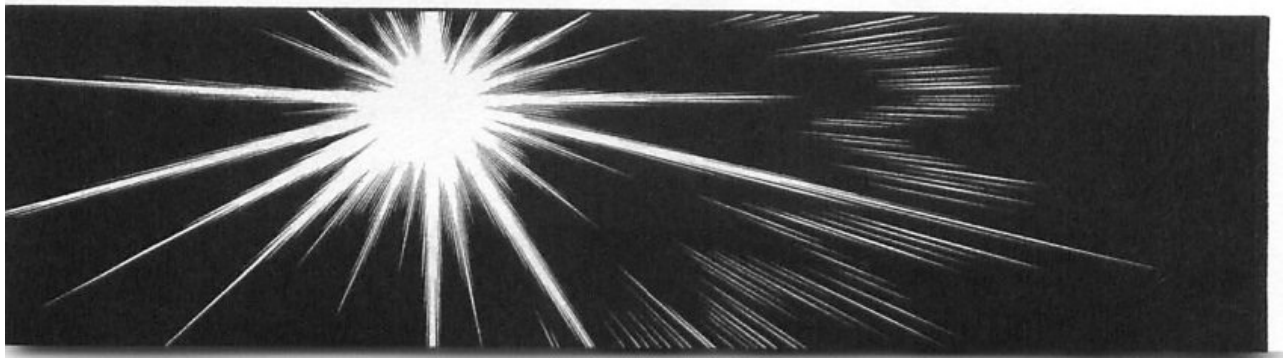




太陽の中…
眼のようなものがひとつ開いて…
わた……
見た…!!!
見ていた!!
私を
「こころ」を!
のぞき……!!
眼を奪った……

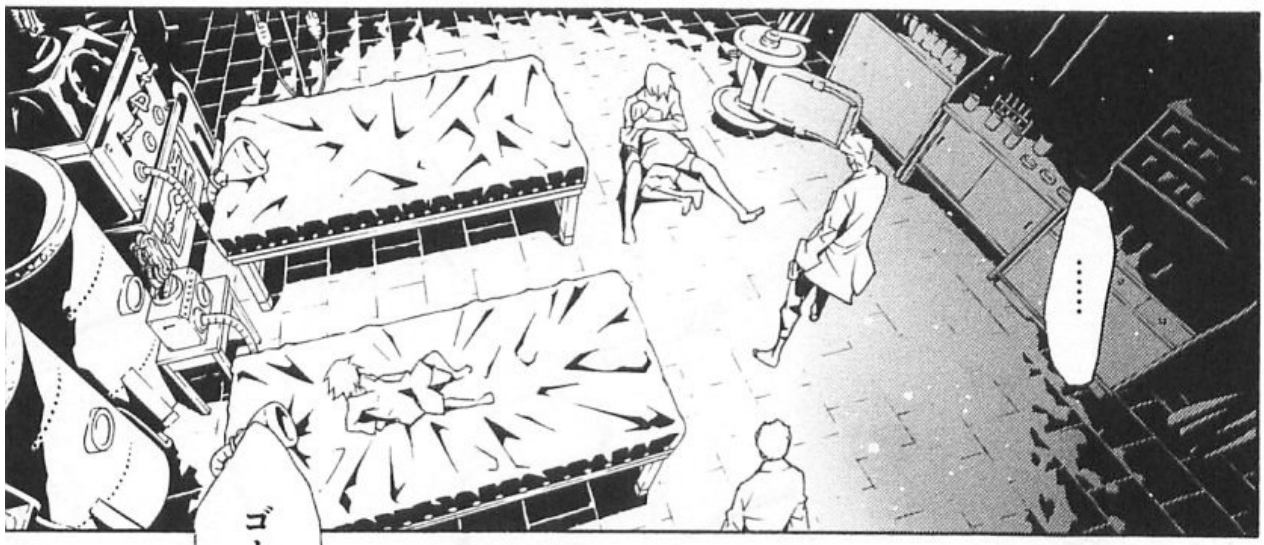
うわぁ
ああアァァ!!!
眼があァァ
ホーダイ!?
どうした!?
何があった…!?


急降下で
幻素圧が
高くなって…!!
くっ!!
操縦室は
何をやって
いるんだ!?



大(おお)きく…
なったな……
シルベット…

スエード……
なのか…？


……

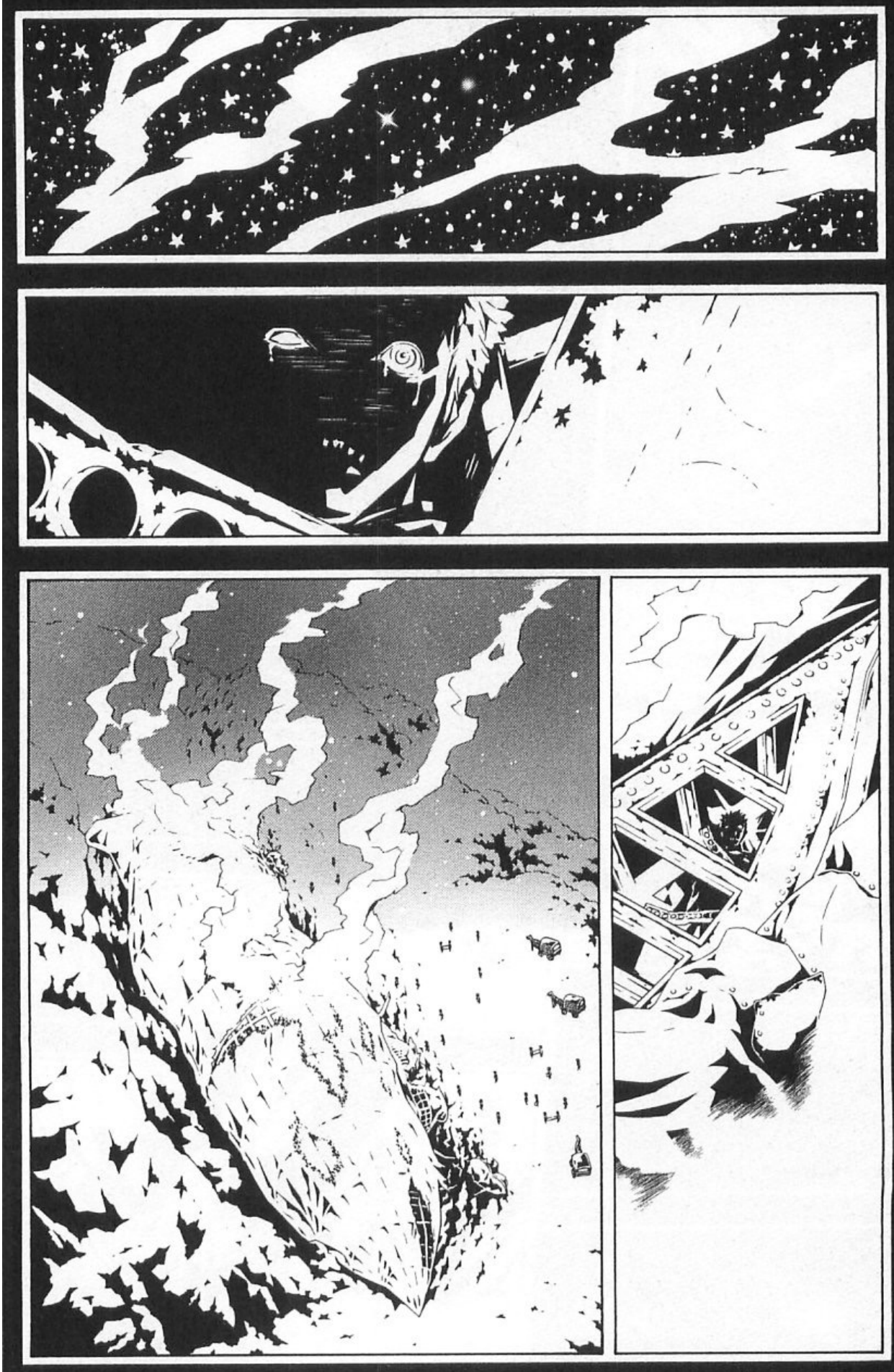
ゴーシュ…
ラグ…

ラグ・シーイング
なのですね……
君に…
会いたかった……
ゴーシュ……
……
ゴ……

ゴーシュ!!!

ゴゴゴ
なんだこりゃあ…
何なんだよ!!
くそ!!
ホーダイ!!立て!!
フレームの隙間に入るんだ!

ぎゅ
……
ぬう！



生存者は六名……と聞いている
若い医師と
サンダーランド博士…!?
首都から来たバロールという男
推進機に乗ったBEEの三つ子もひどい傷を負い……
その中の一人は生きているのが不思議なほどだった
私はネギッシのおかげで一命を取り留めたが……

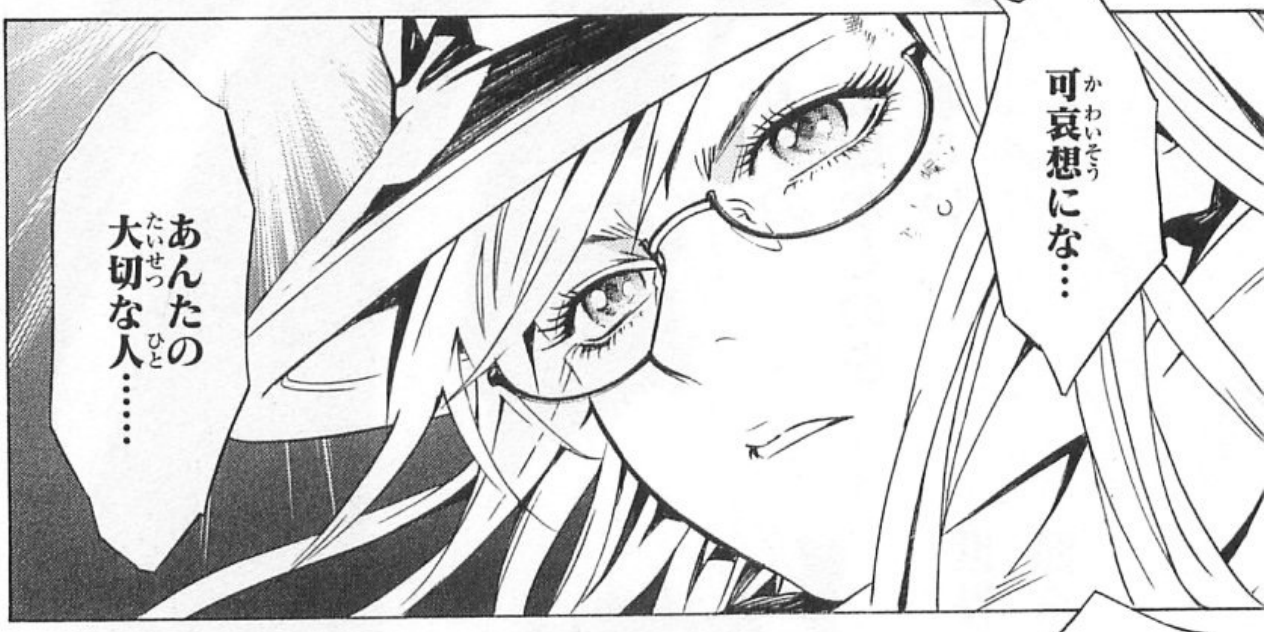
その私のすぐ近くで
彼は死んでいた……
あの怖ろしい人工太陽が
乗組員を
私の眼を
友人を
奪っていったんだ!!

いくら叫んでも誰も分かろうとはしない…
頭のおかしい男のたわ言だ
だが違う……!!

あんなもの…!!
崇め…祈るような代物じゃないんだ!!
あの「光」はっ

生(い)きている……!!
人々(ひとびと)の
大切(たいせつ)なものを
喰(く)らい
世界(せかい)を
照(て)らしている…!!

「光」の代償は
計り知れない
いつか……
……
……
この世界の全てを
喰い尽くすまで
それは続くのだ
……!!


可哀想にな…
あんたの
大切な人……

その
「こころ」も
「光」の
一部となって
世界へ
散らばって
しまった
もう……

拾い集めることなど
出来はしないのだ…!!

一方、本日のジギー・ペッパー（酒場にて）
雲や嵐があればこそ
空に虹がかかるんだ…
泣かせるぜジギー…
一人だけ写植だし
わしらの憧れじゃ…

こんな辺境で
盗賊団は
ねぇよな……
「リバース」…
……
間違いねぇ

第三十九話「精霊になれなかった狼」
見つけたぜ……

鎧虫（ガイチュウ）
「カベルネ」…!!

さあ
いいだろう
二人とも！
少し
スエードを
休ませろ
サンダーランド
博士…！
私…今日
ここに泊まっても
いいですか…!?
なに？

……
はっ
なんか
オーラ
でてる！
仕方ないな
まったく…
やった――っ!!
やったね
シルベット
――!!
ありがとう
――っ!!

ラグも一緒!!
いいでしょう博士!
いや…ぼくはっ…
ラグ!?
やっと会えた二人の邪魔をしたらいけないから…
お兄ちゃん…!
ラグも一緒にお願いします博士!
勝手にしろ
やったあ——!!
ほらしっ!しっ!
見物人は下がれ!
面倒かける奴は解き開くぞ!!肉体を!!
博士
ありがとう…
死骸博士

……
まず
体力を
戻さねばな
今は
ゆっくり休め
スエード……

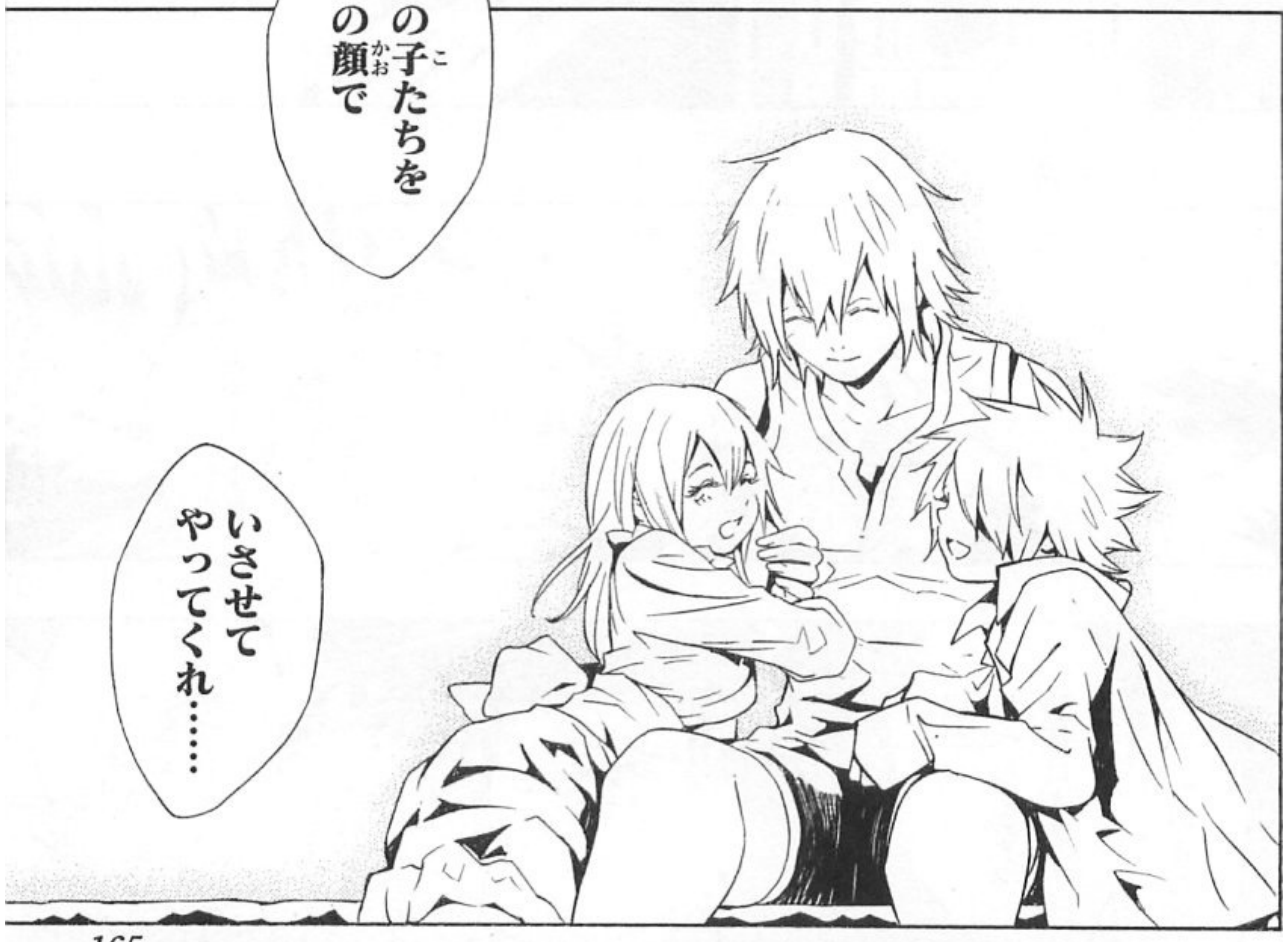
ガラード……
本物か？

人格が
戻ったのかと
聞いている
……

シーイングが
撃ち込んだ
「手紙弾」によって
シーイングが
知っている限りの
「自分の記憶」は
手に入れたはずだ

ノワールのままだったとしても
ある程度装うことは出来るだろう…
だが今日は何も言うな
この日を信じ…胸に抱いて頑張ってきたんだ…

今日だけは…


あの子たちをあの顔で
いさせてやってくれ……

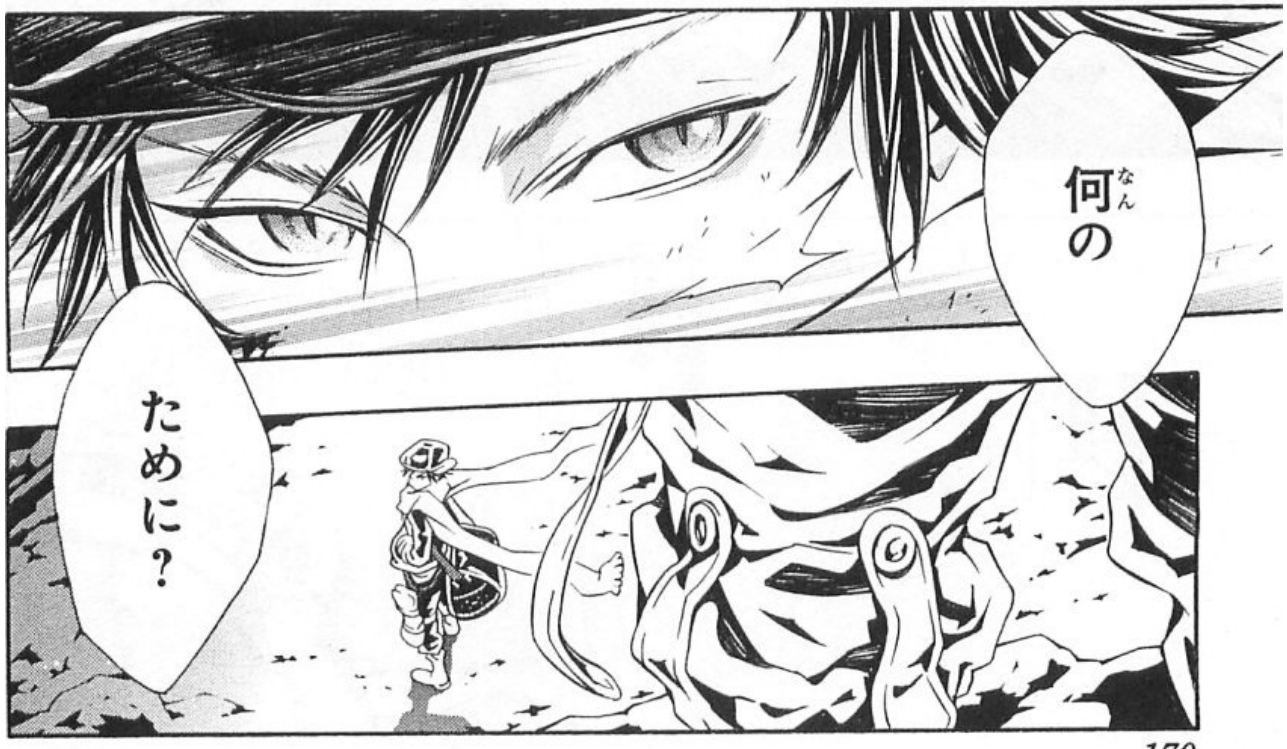
連中……全員カベルネの「人柱」になっちまったか……？
手薄だな……
一旦引いて応援を呼ぶ……？
いや……それじゃ間に合わねえ……
奴が飛べねえなら勝機はある！
今のうちに…

叩(たた)くぜ
ヴァシュカ!!
ゴロア!!!
な…

!?
BEE(ビー)……
ゴロア!!!
うわぁ
貴様(きさま)!!
!!

……
……
……
あ…
うあ…
「青棘」はオレの悪意だ
あ…
数日は最悪な気分だろうぜ

ゴロア
無事か
ヴァシュカ
あそこから
カベルネの所まで
降りられ
そうだな
でか
トンボ……
今度こそ
バラッバラに
してやるぜ!!


何の
ために?

……
略奪者(マローダー)か
…
名(な)は
ジール
お前(まえ)の
命(いのち)…

略奪(りゃくだつ)
致(いた)す…

こいつも…
精霊になれなかった者……!?
「お手」だ！
ワン公!!
……
狼だ…
!!

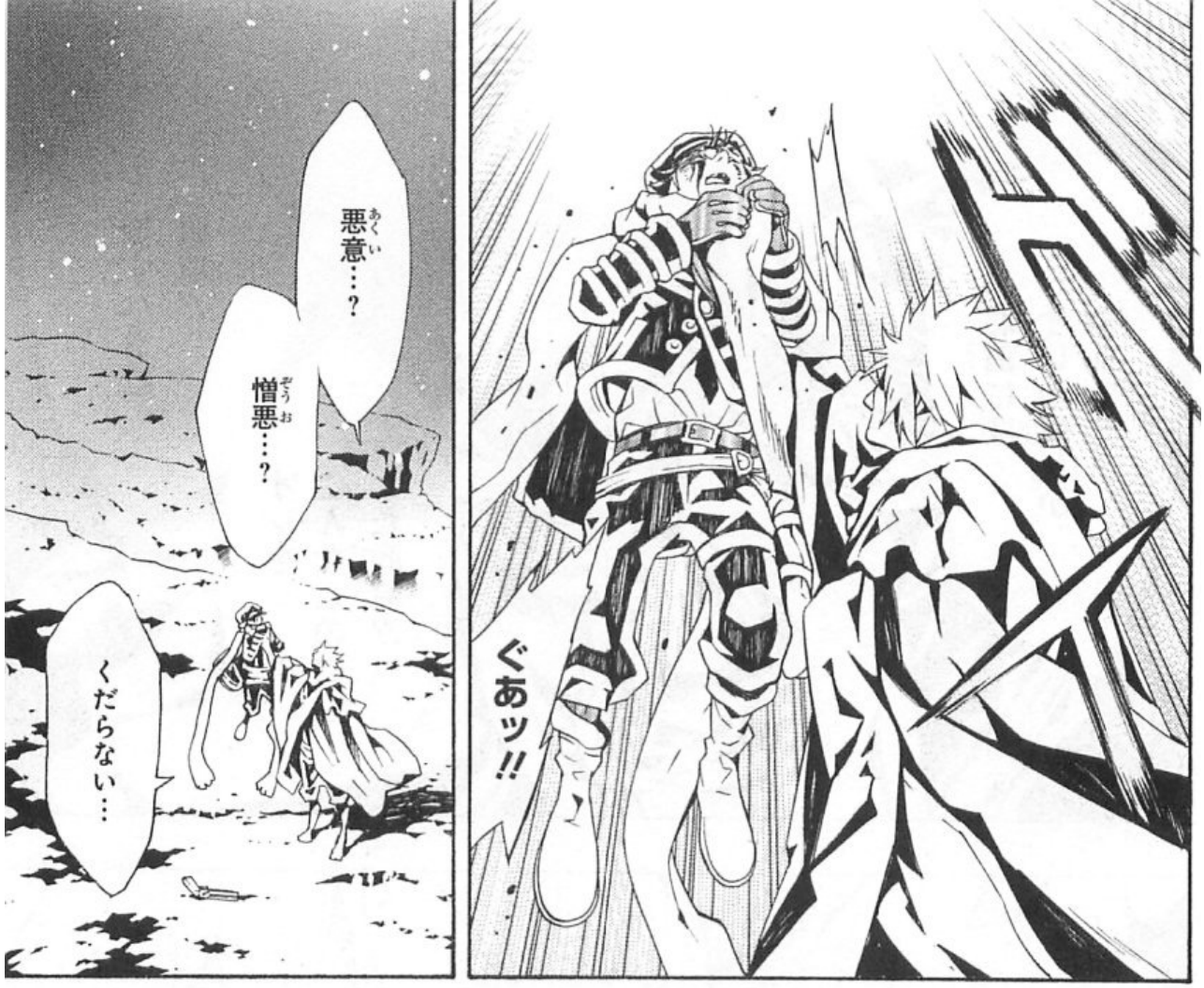
ヴァシュカ…
な……
何故(なぜ)
鎧虫(ガイチュウ)を
倒(たお)す？
うっ…
速(はえ)え…!!!

この…
タコ…
!!
あのカラッポの
鎧ムシは
「テガミ」を!!
「こころ」を
奪うだろが!!
何故もへったくれも
ねえだろが
!!

!?
政府も「こころ」を奪うぞ？「瞬きの日」を知らないのか？
それなら政府も倒すべきではないか？
あ!?
何言ってんだてめえ……
おかしな質問ばかりしやがって……
どうした？

くらいやがれっ……!!
野郎(やろう)!!
!!
青棘(アオトゲ)——ッ!!!

げほっ……
……
やっべえ……
オレ……
こんな
やつに……
殺られちまうのかよ……
ど……


悪意…？
憎悪…？
くだらない…
ぐあッ!!

オレ達の痛みや
哀しみや
怒りは
そんなもので揺らいだりはしない……

「リバース」はどんなものにも揺るがない……
ロレンスは教えてくれた

倒すべきは政府!!
オレをこんなものにした政府!!
お前にはオレが何だかわかるか?

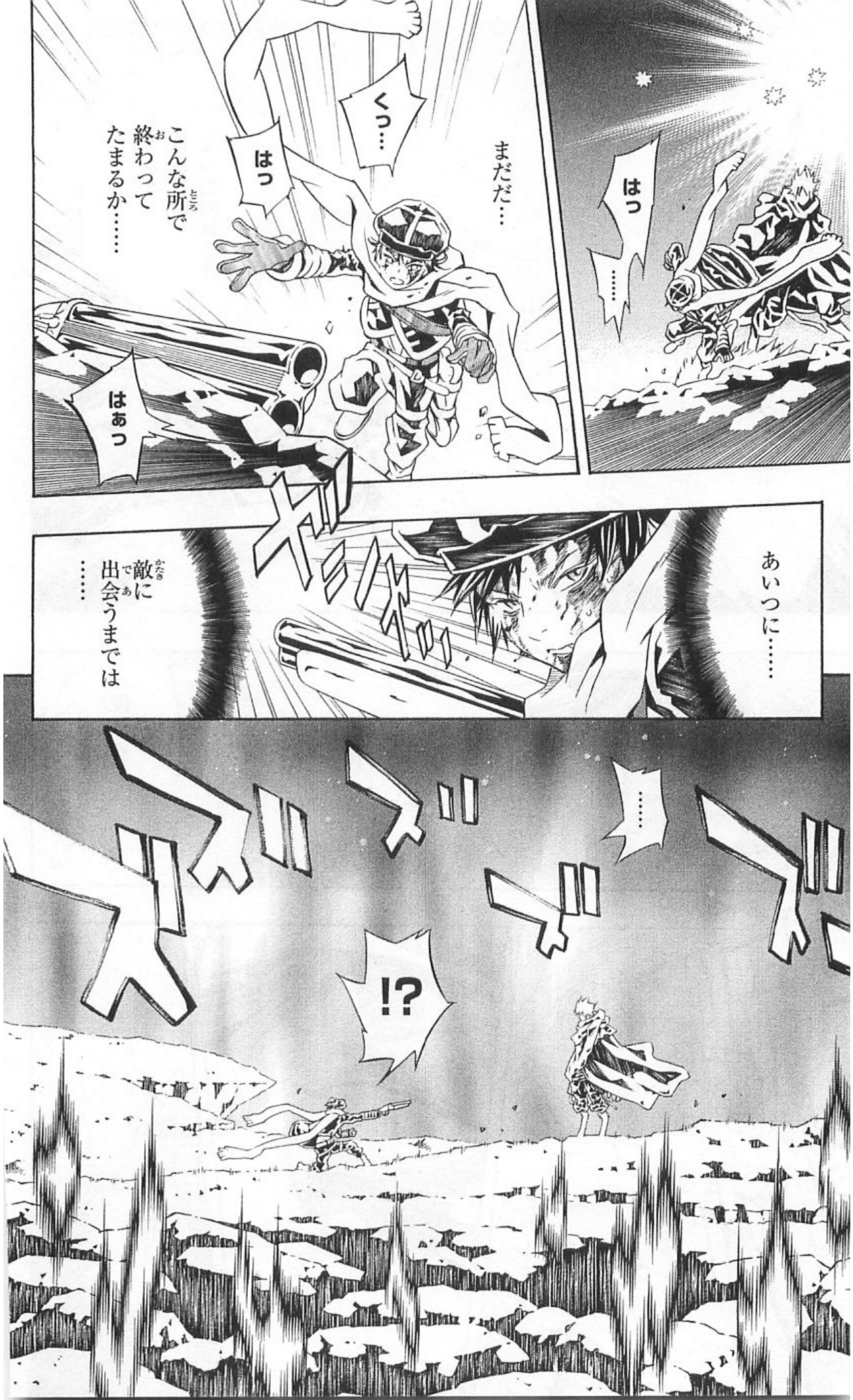
人か!?
獣か!?
オレは何だ!?

……
名は…
ザジ…か…?
!

ザジがBEEになったのは…？
両親の「こころ」を食った鎧虫に…

「復讐」を…
するため……？
……
父さん……

父さん…！
目を開けてよ
……！
母さん…
……
!!


はっ
……
まだだ…
くっ…
はっ
こんな所で
終わって
たまるか……
はぁっ
あいつに……
敵に
出会うまでは
……
……
!?

この音は……!!
!!
政府に身を置きながら…
地位
名誉…
金…
光…
お前が欲しいものはどれでもなく
「復讐」を達成することだと……?
……
お前の真っ直ぐな「こころ」が伝わる……
敵じゃなければ
友達にもなれたかもしれないな…
ザジ……

はっ……
嫌(いや)だね！
オレ猫派(ねこは)だからさ
終(お)わりだ
ザジ…

お前の命
略奪致す…

はっ
はっ
……
この……
ために……
……
オレの
身体に
心弾を…？
……
ザジ
……
はぁ
はっ
ガシャッ…
はぁ

10「光る眼」(完)

reference by Dr.thunderland

サンダーランド博士、本日の復習

Hello！マイ・ディア・フレンド。わしはDr.サンダーランド。
ようこそわしの研究室へ。さあ君、好きな椅子に掛けてくれたまえ。
さて。わしはユウサリの郵便館に勤務し、日々様々な事を研究しておるのです。
今回収録分の、この世界の事柄について少々復習してみようか思うのです。
…ん？いつもと違う…？ふふふ。ノンノンノン。ムシュー？マドモアゼル？
いつもこうやでえ？これが本当のわしやで。
わしの穏やかに澄み切った心はいつも、さらさらと、さらさらと流れているのやで……。

だって主人公のラグですら、この巻はほとんど出てないやん！…あ。さらさらの理由、もうバラしてもうた。

■心　弾（しんだん）

アリアさんキタコレ！ピチピチの制服もキタコレやで！あんなにしゃんとしたアリアやが「運動神経がほぼない」とは何というギャップ。ニッチとのコンビも結果的には中々の中々（ニッチ語）やったが、アリアの年齢になると心弾を形成するのも一苦労のようやな。鎧虫に響くような「心弾」は、一途で純粋すぎるほどの「こころ」が必要ということなんやね。まあぶっちゃけ、わしが心弾なんか撃ったら、鎧虫を倒せない上にドエッチング「こころ」の欠片だらけで国民ドン引きやわ。訴えられるわ。コナー、あいつよく平気やな。あいつはアレか、食欲の方が上回っておるからか。そういやコナー、元気かなあ。

■BEE-HIVE 副館長（ビーハイブふくかんちょう）

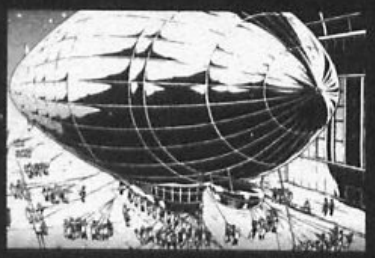
「心弾」の件もあったやろが、アリアがBEEの現役を退いた大きな理由はディンゴやった。ボルトは今でも守ってる気満々やな。それを聞いてニッチも嬉しそうやった。ボルトもニッチも、ディンゴに誇りを持ってBEEを守り、助けとる。どちらにとってもなくてはならん存在なのや。ええなあ！わしも欲しいわ。ボインの人妻ディンゴ！わーお！

（メモ★アストル・ピアソラ　Astor Piazzolla／（1921-1992）アルゼンチンの作曲家。タンゴを元にクラシック、ジャズを融合させた独自の演奏形態を生み出した）

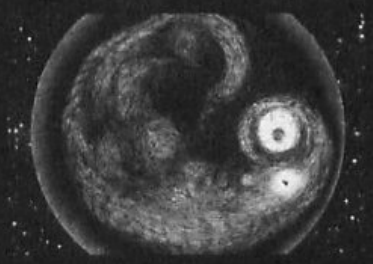
（メモ★無伴奏ヴァイオリンのためのソナタとパルティータ／J. S. バッハ作曲の３ソナタとパルティータ合計６曲からなるヴァイオリン独奏の楽曲）

■調査飛行船プログレ（ちょうさひこうせんプログレ）

12年前、人工太陽が瞬いた「瞬きの日」。瞬間的に暗闇が世界を覆った出来事や。政府からは人工太陽のメンテナンスを行ったというアナウンスやったが、わしら科学者・研究者には納得出来んものも正直あったわけ。といってもわし…、わ



し…、飛行船に乗ってなかった！何や！なにしてんのわしったら！病欠!? わしの弱虫ィ!!うぇっうぇっ（嗚咽）。かわりに乗った息子を負傷させてもうた…。ほんまに申し訳なく思っとる。ジュニアはあの日の記憶がごっそり抜け落ちてしまったようや。あの人工太陽の瞬きが、それを目撃していた者の記憶と肉体の一部を持っていったとは…何ちゅうこっちゃ。パロールという政府の男の存在も不気味やが、あの「光る眼」は一体…。首都はまだまだ秘密のベールに覆われとるなあ～。



■門　番（ゲートキーパー）

今巻のエピソードで「ビフレスト」門番のシグナル＆シグナレスが元BEEで、飛行船にも乗っていたという事実が明かされたのう。どうりで元館長ロイドが第二巻でシグナルの昔の名前を知っていたわけや。そして兄弟がもう一人おったな。三つ子だったか～。酷い怪我をしたらしいが…もう一人はどこへ行ったのやろか？もしや首都アカツキの門番とか!?

（メモ★山崎方代　（1914 - 1985）／放浪漂泊の歌人。第二次世界大戦で負傷。鎌倉の知人が庭に建てた小屋に生涯暮らした）

（メモ★プログレ　progressive rockの略称／1960年代末期に生まれたロックのカテゴリー。「先進的」「前衛的」の意）

■精霊になれなかった者(狼)（せいれいになれなかったものおおかみ）

ロレンスという「リバース」の首謀者らしき男と、ロダ。そして3人目がこのジールっちゅうわけや。何かまだ他にもおりそうな雰囲気やなあ…。やはりこいつも首都の人工精霊計画の被害者なのやろか。ジールの抜け落ちた「こころ」にも注目せんとな。ついにカベルネが飛び立ち、元館長もやってきて、ゴーシュが目覚め、あのおっさんキラーやあの娘も、あのスープも登場の次巻。わしも、さらさら（そろそろ）ウォーミングアップに入ったで！（ずっと入ってるけど！）こら見逃せんわ!!

Route Map
ルートマップ

最後にユウサリ中央、「地図屋・ロンリー・ゴートヘード／Lonely Goatherd MAP STATION」作成の地図に今巻でのアリアのルートと、カベルネの発見場所を記載しとくで。

A: アカツキ B: ユウサリ C: ヨダカ

何や、表紙にはラグおらんのか？…って！アリアとニッチか!!
うぎゃお!!ならば、わしとジュニアのツーショット表紙もありうるんちゃうの!?
ありうる！ありうる！ぐおおお!!皆の者、11巻の表紙はわしが目印やで!!

ギンッ
ビーン

略奪者(マローダー)ジールを鎧虫(ガイチュウ)から助(たす)けたロイド。再就職先(さいしゅうしょくさき)を探(さが)している彼(かれ)の目的(もくてき)は…。

ロイド「リバース」へ…？

テガミバチ11

LETTER BEE

2010年秋(ねんあき)発売予定(はつばいよてい)!!

『テガミバチ』公式(こうしき)サイト http://www.tegamibachi.com/

浅田弘幸(あさだひろゆき)ブログ http://www.asadahiroyuki.com

■ジャンプ・コミックス

テガミバチ

10「光る眼」

2010年6月9日　第1刷発行

著者　浅田弘幸
©Hiroyuki Asada 2010
編集　ホーム社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(5211)2651

発行人　鳥嶋和彦

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(3230)6231(編集部)
03(3230)6191(販売部)
03(3230)6076(読者係)

Printed in Japan

印刷所　中央精版印刷株式会社

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合はお取り替え致します。購入された書店名を明記して、集英社読者係宛にお送り下さい。送料は集英社負担でお取り替え致します。但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。本書の一部または全部を無断で複写、複製することは、法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。

ISBN978-4-08-870039-7 C9979